

PSYCHO
**Gérer son
hypersensibilité**
PAGE 8

L'ESCAPADE
**À Bayeux,
le joyau gothique
normand**
PAGE 20

DÉBAT
**Que diriez-vous à
Dieu si vous pouviez
le rencontrer ?**
PAGE 16

REPORTAGE
**Chez les Petits
Frères de
la Moisson**
PAGE 10

MENSUEL CATHOLIQUE OFFERT N° 106 SEPTEMBRE 2019 - RETROUVEZ-NOUS SUR NOTRE SITE L1VISIBLE.COM

L'1VISIBLE

Le journal qui vous veut du bien !



L'OVITÉ PAGE 2

GAUTIER CAPUÇON

**« JE DONNE À LA SPIRITUALITÉ
UNE PLACE ESSENTIELLE DANS MA VIE »**



L'ARCHET POINTÉ VERS LE CIEL

Le 14 juillet dernier, il fut l'invité vedette du « Concert de Paris » donné sous la tour Eiffel devant 300 000 personnes. S'il s'est d'abord fait connaître en jouant avec son frère violoniste de 15 à 30 ans, Gautier Capuçon a pris toute sa place sur la scène musicale internationale et donne plus de 130 concerts par an ! Pour autant, ce petit-fils de garde-champêtre et de douanier a bien gardé la tête sur les épaules et le regard vers le Ciel.

PROPOS RECUEILLIS PAR CYRIL LEPEIGNEUX

Le Savoyard, originaire de Chambéry, aura 38 ans en septembre. Marié à son amour de jeunesse et installé à Paris, Gautier Capuçon est père de deux filles prénommées Fée et Sissi. Entre deux concerts donnés à l'étranger, il a pris le temps de répondre avec simplicité, authenticité et chaleur à nos questions existentielles.

Le 16 avril 2019, au lendemain de l'incendie de la cathédrale Notre-Dame de Paris, pourquoi avez-vous posé votre violoncelle, face à l'édifice encore fumant, pour jouer *Après un rêve*, de Gabriel Fauré ? La veille, de retour d'une longue tournée américaine, je me retrouve à dîner avec ma famille et je suis alerté par les réseaux sociaux. J'allume la télévision et je vois la cathédrale en feu... Mes filles sont en larmes. C'est comme un mauvais film. Je n'en crois pas mes yeux et je pars aussitôt en courant vers Notre-Dame pour vérifier de mes propres yeux ce qui se passe. Images terrifiantes que celles de la cathédrale en feu. Je ne pensais pas que cela soit possible... Symbole pour les Français, les Parisiens, les catholiques : c'est notre maison à tous. Moi, je suis savoyard et je suis venu à Paris à 13 ans, et quand j'habitais

dans le Marais, je passais devant tous les jours. Notre-Dame fait partie de ma vie, et de la voir ainsi brûler fut bouleversant. Je me sentais impuissant devant cette scène terrifiante. Pour les catholiques, c'est la foi, c'est notre maison ! La foule était là, et tout d'un coup, je me retrouve au milieu d'un groupe qui chante et qui prie ; j'ai été submergé par l'émotion et j'ai pleuré. Je me suis senti en réelle communion avec ces personnes. Le lendemain matin, à hauteur de vue de piéton, la cathédrale était toujours debout, comme si rien ne s'était passé : alors j'ai eu envie de jouer du violoncelle comme pour donner un message d'espoir afin de la reconstruire. Je vois cet incendie comme un signe : il faut que l'on se réveille, que l'on bouge. Pour la planète, pour l'écologie, pour le climat social de notre pays. Pour moi, c'est un signe de la providence pour nous rappeler que rien n'est éternel.

Vous êtes-vous senti plus chrétien ? Non, pas particulièrement. En revanche, cela m'a touché au plus profond de mon être, de qui je suis, de mes racines, de mon éducation. Cela nous rappelle certaines valeurs que nous avons reçues. Ce



SON DERNIER ALBUM SCHUMANN

(Erato, janvier 2019)
Composé d'enregistrements en public du festival Progetto Argerich de Lugano avec Martha Argerich et Renaud Capuçon, et d'un concert donné au Concertgebouw d'Amsterdam avec Bernard Haitink et l'Orchestre de chambre d'Europe. Un album illustré par la photographe américaine Jamie Beck, qui puise dans l'univers romantique et passionné du XIX^e siècle de Robert Schumann.

© GREGORY BATAARDON

n'est pas facile de mettre des mots là-dessus. C'est pour cela que je prends mon violoncelle afin qu'il le dise pour moi.

Vous avez reçu une éducation chrétienne. Aujourd'hui, vous vous dites chrétien ? Ah bien sûr ! Mais je ne me dis pas chrétien, je le suis. Cela implique d'aborder la vie avec amour et bienveillance : des notions que l'on oublie trop souvent dans ce monde où l'individualisme prédomine. Je pense qu'il faudrait penser davantage à son prochain, poser des petits gestes délicats à son intention. Par delà les moments de colère, je crois qu'il serait heureux de parler de l'amour et surtout d'en donner. Et quand on en donne, on en reçoit. Que nous nous efforcions de dire les belles choses plutôt que celles qui ne vont pas. Dans notre monde, on a la critique facile, on pointe ce qui ne va pas plutôt que de parler de ce qui marche. Je pense qu'il faut dire à quelqu'un qu'on l'aime, même s'il le sait : ce sont des choses qui sont belles, à cultiver et à chérir.

Vous avez reçu un sacré talent et vous avez beaucoup travaillé pour le développer. Avez-vous l'impression parfois de « tutoyer les cieux » ? Oui, c'est un sentiment extrêmement puissant de pouvoir s'envoler en musique, par elle et avec elle. C'est pour

« Aller à la messe, c'est vivre de l'amour du Christ »



« Nous prions le soir ensemble avec mon épouse et nos enfants, c'est quelque chose de naturel et cela rend heureux »

cela que j'en fais, même si c'est avant tout pour la partager. À l'instar de la vie qui est partage et échange. C'est comme cela que je veux voir les choses. La musique est le seul langage que l'on peut tous comprendre : il n'a pas de couleur de peau, d'idiome spécifique... C'est la puissance de la musique que de pouvoir partager des sentiments aussi intimes, d'être en communion sans se connaître. Dans ces moments de communion avec le public, on s'envole en effet. Et ce n'est pas toujours évident de se laisser aller comme ça quand on est sur scène car il faut bien des mains qui tiennent le guidon ! Ces moments de grâce durent parfois quelque secondes dans un concert et on y arrive seulement avec l'aide du public, en étant en communion avec lui.

N'êtes-vous jamais lassé de vous entraîner à jouer ?

Il existe des répétitions pour rester en forme. C'est musculaire. Et si je ne le fais pas chaque jour, je risque de me blesser. Et il y a les répétitions pour apprendre de nouvelles compositions, et c'est enthousiasmant. Vous savez, la musique, c'est comme la vie, on n'a jamais fini d'apprendre ! Et les concerts se suivent,

mais ne se ressemblent pas. Ils sont différents en fonction de ce que l'on vit dans la journée : chaque soir est différent.

Comment vivez-vous les moments de solitude, loin des vôtres, dans votre vie de globe-trotter ?

Ce n'est pas facile tous les jours. Il est vrai que les moments de grâce sont suivis de moments de solitude, de fatigue, de décalage horaire, de pression qui retombe. Alors oui, il y a des moments où l'adrénaline redescend. Pour moi, le sommeil, l'alimentation et le sport me permettent de ne pas trop rester dans ces états. J'ai aussi découvert la méditation il y a quelques années. C'est une forme de prière où l'on se retrouve seul et où l'on peut se remettre en question. C'est aussi dans ces moments-là que l'on peut choisir d'être positif, de croire en la vie et de croire en l'amour.

Pourquoi vous levez-vous le matin ? Parce qu'il y a tellement de choses à découvrir ! La vie est un véritable cadeau. Même si la vie nous offre des épisodes moins gais et moins heureux... Oui, il y a des épreuves et il faut les traverser, les surmonter. J'ai

vécu une grosse période d'épuisement physique il y a quelques années : le stress et la pression ont eu raison de ma résistance physique. Cela a été une période difficile, notamment parce qu'il fallait continuer à monter sur scène. J'en suis ressorti plus fort. Aujourd'hui, je le vois comme un cadeau qui m'a appris beaucoup de choses.

Quelle place donnez-vous à la spiritualité dans votre vie actuelle ?

Je lui donne une place essentielle. Être croyant, ce n'est pas juste aller à la messe le dimanche ou tous les trente-six du mois. C'est vivre tous les jours les valeurs d'amour, de respect dont nous a parlé le Christ. C'est l'attitude choisie envers soi et les autres. Mes parents nous ont donné une éducation très chrétienne et nous avons reçu beaucoup d'amour. Et avec mon épouse nous veillons à développer cela chez les enfants : c'est notre rôle de parents de garder les yeux de nos enfants ouverts sur cette réalité. Nous prions le soir ensemble comme quelque chose de normal, de naturel, sans nous forcer. Et cela rend heureux. ●

UNE VIE QUI BASCULE

MARIE

«DIEU M'A DONNÉ POUR AMI SON FILS JÉSUS»

Le handicap de Marie lui a fait endurer moqueries et brimades, elle a subi le divorce de ses parents, la mort de son grand frère, le désespoir, et fini par bannir Dieu de son existence. Une retraite a changé le cours de sa vie...

PROPOS RECUEILLIS PAR JEANNE FLEURY POUR DÉCOUVRIR DIEU

Je suis la quatrième enfant d'une famille de cinq. À ma naissance, de graves complications m'ont laissé un handicap physique. Il ne se voit presque plus aujourd'hui, grâce à des années de rééducation, mais il m'a valu les moqueries de mes camarades de classe, de la maternelle au collègue. J'ai dix ans quand mes parents divorcent. C'est violent, traumatisant. Ma mère est atteinte d'une maladie psychiatrique et mon père est fragile. Je pensais n'avoir pas droit au bonheur ni d'être heureuse un jour. C'est difficile d'avoir une vision d'un Dieu aimant, protecteur, consolateur. Ce qui m'aidait à y croire, c'était les amis, les rassemblements de jeunes chrétiens et les retraites spirituelles... Le 11 novembre 2017, je reçois un coup de téléphone pendant que je suis au travail. Je n'ai pas reconnu la voix de l'homme qui est au bout du fil. C'était pourtant mon père, qui m'a demandé de m'asseoir et m'a annoncé : « *Guérolé est mort* ». Mon frère était décédé à Saint-Jacques-de-Compostelle dans son sommeil, à la fin de son pèlerinage.

«C'ÉTAIT LA DERNIÈRE CHANCE»

J'ai banni Dieu de ma vie. Pendant un an, j'ai eu peur de prier, peur de m'attirer d'autres malheurs. En proie à la tristesse, au doute, à la colère ou dans la joie, je m'adressais souvent à Dieu. Quand je l'ai largué, je me suis sentie terriblement seule. En janvier 2018, je me rends seule à Lourdes pour chercher des réponses et un peu de réconfort auprès de la Vierge Marie. J'ai gravi le chemin de croix en bouillonnant intérieurement. Je me disais : « *Seigneur, tu portes une croix, d'accord, mais tu la gardes pour toi. Je n'en veux pas de ta croix, de tes souffrances.*



© D.R.

«Le Christ est mort et ressuscité, il a vaincu toute tristesse»

Laisse-moi tranquille ! ». Ma vie m'avait montré une fausse image de Dieu et de son Fils Jésus : un Dieu sadique, qui me demande de l'aider à porter sa croix.

J'ai vécu 23 ans avec la foi, donc tout n'a pas disparu du jour au lendemain. Au fond de moi, je restais persuadée que Dieu était la réponse. Je suis partie faire une agapathérapie ou « guérison par l'amour de Dieu ». C'était la dernière chance. Si je ne rentrais pas convertie, sans signe d'amour de Dieu, je quittais définitivement toute pratique religieuse et le milieu catholique.

«JE SUIS REPARTIE CONVERTIE»

Dans ce lieu appelé le Cénacle, j'ai entendu une phrase qui a ouvert mon cœur à Jésus : « *Le Christ est mort et ressuscité, voilà le fondement de notre foi.* » Quel ami ! Quel réconfort que Jésus ! Quel Roi, victorieux ! Il a vécu notre condition humaine, a pleuré la mort de son ami Lazare, eu le sentiment d'être abandonné par son Père, vécu la solitude, l'exil, a travaillé, est mort. Mais il est ressuscité ! Il a vaincu toute tristesse. Sa résurrection est une victoire ! Dieu m'a montré l'image d'un Gwen heureux, derrière le Christ, me faisant son signe de la main habituel. Je suis persuadée qu'il est heureux là où il est, qu'il veille sur ma famille. Dieu est venu me remplir d'espérance en me donnant pour cadeau, pour ami, pour frère, son Fils Jésus. Le Seigneur est un Dieu libérateur, il m'a éclairé à prendre les bonnes décisions concernant mes relations familiales difficiles. Je suis retournée à la messe, pour y contempler la mort et la résurrection du Christ, le don total de sa vie, pour nous sauver et nous offrir une joie éternelle. Je prends le temps de prier quotidiennement, de lire la Bible, de me laisser enseigner par les prophètes, les apôtres, et Jésus lui-même. Je suis arrivée à cette retraite dépressive, en colère, triste, perdue et sans espoir. J'en suis repartie convertie et heureuse. Le Seigneur n'a pas cessé d'entretenir cette joie et cette paix qui m'habitent. ●

Vous pouvez retrouver le témoignage de Marie en vidéo et la contacter en vous connectant sur decouvrir-dieu.com





"L'AMOUR trouve sa joie
dans ce qui est vrai"

Corinthiens 1-13.6

Rencontres, sorties, voyages
partagez vos valeurs sur
THEOTOKOS.FR



LEUR SOUFFLE

UN FILM DE CÉCILE BESNAULT & IVAN MARCHIKA

“EMPLI DE DÉLICATESSE ET DE JEUX DE LUMIÈRE”
LES FICHES DU CINÉMA

“UNE RARE PLONGÉE DANS LA VIE MONASTIQUE”
LA CROIX

LE DOCUMENTAIRE ÉVÈNEMENT ENFIN DISPONIBLE EN DVD
 WWW.LABOUTIQUESAJE.FR - DISPONIBLE EN VOD SUR WWW.LEFILMCHRETIEN.FR

BON DE COMMANDE
*offre réservée à la France Métropolitaine

Je commande :

Leur souffle

+ Frais de port

TOTAL =

Merci de joindre à votre envoi un chèque à l'ordre de Saje Distribution, puis retournez ce bon de commande à l'adresse
Saje Distribution - 89 boulevard Auguste Blanqui, 75013 Paris

	Prix : 19,99€	Quantité
	6,90€	_____
	_____ €	

Nom / Prénom : _____

Adresse : _____

Code Postal : _____

Ville : _____

Téléphone : _____

E-mail : _____

L'VISIBLE

LE PELERIN POUR L'OVISIBLE

VIVRE MIEUX

PRATIQUE

RÉVEILLONS LE MATIN !

Allègres ou laborieux, insouciants ou tourmentés, matinaux ou plus tardifs, nos réveils donnent le « la » de notre vie. Prenons donc soin des premiers instants de la journée.

PAR PASCALINE BALLAND



Au réveil, s'étirer, enchaîner quelques exercices, respirer, prier, rien de mieux pour démarrer la journée !

Une bonne raison de vous lever le matin ? La réponse est toujours personnelle. Avec l'entrée dans l'automne, les jours raccourcissent, la routine reprend ses droits et sortir du lit devient moins tentant. Actifs ou à la retraite, sereins ou en pleine tourmente, du soir ou du matin, nous ne sommes pas égaux à l'heure de nous lever. Mais quoi qu'imposent notre physiologie et nos étapes de vie, il est possible de faire de chaque matin une fête. Nous vous proposons quelques pistes et des secrets confiés par nos lecteurs.

1) DÉLIER SON CORPS

On ouvre les yeux. Cela paraît une lapalissade ? « Le matin commence avec le mot "ouvrir" : les yeux, les volets, les fenêtres. J'aère mon esprit et ma maison. »

On sourit. On l'ignore, mais sourire ralentirait le rythme cardiaque et libérerait les hormones du bien-être, d'après une étude américaine de 1988.

On s'étire. « Je commence par m'étirer comme un chat, dans le lit. Je fais des grimaces, je remets mon corps en mouvement. Ensuite je pose les pieds par terre. » Contracter ainsi nos muscles « nous fait percevoir notre schéma corporel de manière plus intense, on se sent mieux », explique le médecin généraliste Olivier Walusinski.

On enchaîne des mouvements. Gymnastique du matin rime avec entrain. Trois ou quatre exercices suffisent, en n'oubliant pas de respirer. C'est l'affaire de quinze minutes, pas plus. « Tout y passe : la tête que je masse, les bras, les jambes, les abdominaux. Cela me met en forme pour ne pas "rouiller". »

On se promène. Si l'on a un jardin près de chez soi, on peut y faire quelques pas, en humant la nature. « Je m'en vais dans l'herbe fraîche, quel que soit le temps, pluie, soleil, neige. La terre me fait du bien. »

On se sent frais. Vient le temps de faire sa toilette et de s'habiller, en prenant soin de son apparence et en essayant de varier ses tenues.

On savoure son petit déjeuner. Premier réflexe : un grand verre d'eau tiède. Vingt minutes plus tard, le système digestif est réveillé. « Un bol de thé, du pain grillé, des confitures maison. Je m'assois, je prends pied dans ma journée. »

2) OXYGÉNER SON ESPRIT

On prie. Action de grâce, ou demande, ou offrande, la prière du matin éclaire la journée. « Mon Dieu, je vous offre toutes les actions que je vais faire aujourd'hui », priait sainte Thérèse de Lisieux. On peut aussi lire l'Évangile du jour dans *Prions en Église* ou se connecter sur son téléphone ou son ordinateur avec « Une minute avec Marie », de l'association Marie-de-Nazareth, qui propose une courte méditation quotidienne en ligne.

On fait silence. Que l'on soit croyant ou pas, s'aménager un petit temps de silence permet de se concentrer sur l'essentiel.

On lit. Prendre quelques minutes pour une lecture bien choisie influence toute une journée. Lire le matin nourrit et reconforte.

On s'informe. Plus de huit Français sur dix consultent un média entre 6 et 9 heures ! Cela peut être en écoutant la radio, en lisant tranquillement son journal, ou en se connectant sur Internet pour lire les informations locales, ou découvrir ses nouveaux courriels et ses textos.

3) VIVRE PLEINEMENT

On prend le temps. « Commencer de bonne heure, c'est la promesse d'assurer l'organisation de la journée, mais aussi de se ménager des moments pour prendre son temps. »

On contemple. Le soleil levant et le chant des oiseaux, mais aussi les bruits extérieurs qui redémarrent ou une odeur de pain grillé sont autant d'invitations à entrer en douceur dans le tourbillon du jour.

On fait la part des choses. En refusant de donner d'emblée la priorité à nos obligations et à nos soucis, nous modifions sensiblement notre perspective. Par exemple en adoptant un petit protocole. « Je récapitule ce que je vais faire. Je laisse de côté les désagréments, j'anticipe les petits bonheurs : le lever du soleil, les personnes que je vais rencontrer... »

On adapte ses habitudes. Rien de tel que des « écarts » festifs pour créer un rythme dans le cours des jours, ainsi les matins se suivent et ne se ressemblent pas.

On se réjouit. « Ce qui me donne envie de me lever, c'est de vivre l'aventure d'une nouvelle journée qui s'offre à moi, comme une renaissance à la vie jour après jour. Chaque jour est imprévisible et rempli de projets, même s'ils ne se réalisent pas. C'est beau la vie ! »

L'AMOUR MODE D'EMPLOI

MORTELLES INCERTITUDES

Nous aimerions tellement vivre en sécurité notre relation amoureuse : ne plus avoir peur d'une séparation, ni se demander « est-ce le bon ? », ni se dire « j'arrête tout » à la énième tension. « Je n'arrive pas à m'engager, je ne parviendrai jamais à le combler, il va finir par s'ennuyer... » Ces phrases anxiogènes reviennent comme une lame de fond, en dépit des discussions, des crises et des moments de tendresse qui leur succèdent. Voici des pistes de réflexion pour essayer d'avancer : quel regard portons-nous sur la vie et quel est notre socle commun ? Nous parlons-nous respectueusement ? Ai-je réfléchi à mon implication dans ma relation plutôt que de regarder ce que l'autre m'apporte ? Suis-je capable de quitter mes habitudes ? « Il est bon que l'autre soit » est une bonne définition de l'amour. S'émerveiller de ce qu'est l'autre, l'accompagner et l'étayer dans ses évolutions, faire en sorte qu'il se sente en sécurité, c'est cela choisir d'aimer. Un regard bienveillant qui fait grandir la confiance et installe une lame de fond positive.

STÉPHANIE DE MALGLAIVE (CABINET DYAPASON, CONSEIL CONJUGAL ET FAMILIAL.
CONTACT : 07 81 41 79 51 – WWW.DYAPASON.ORG)



COMPOSTELLE

• 19-25 Août. 895€- (Genève, Roissy)
Pèlerinage marche

MEDJUGORJE

• 11-18 Sept. Fête de la Croix glorieuse
Marseille, 590€ / Genève, 560€ /
Nantes, 680€ / (avion)

• 29 Oct.-3 Nov. 599€ - (Roissy) Toussaint

• 21-26 Nov. 565€ - (Roissy)
Apparition 25 du mois

Festival des familles avec Radio Maria :

• 20-27 Août, Lyon, 545€ (avion)
• 20-28 Oct., bus Ouest Paris, 595€
• 21-27 Oct., avion Paris, 670€

LIBAN • 16-23 oct. 1370€

St Charbel, Notre Dame du Liban...

ITALIE • 18-24 Sept. 895€
(Paris, Genève)

Pompéi, Saint Gérard Majella, Altamura,
San Giovanni Rotondo, Pietrelcina

CANADA • 24 Sept.-5 Oct. 1695€-
(Paris, Lyon)

Retraite Christothérapie
Montréal, Québec, Kateri Tekawita et les
sanctuaires du Québec : Oratoire Saint
Joseph, Sainte-Anne-de-Beaupré, Notre-
Dame-du Cap...

TERRE SAINTE

• 19-28 Nov 1550€ (Paris, Genève, Marseille)
• 20-29 Déc. 1635€ - (Roissy) Noël

www.etoilenotredame.org

02 43 30 45 67

HOME MADE

Le gâteau Marie

Il orne les tables à l'Assomption mais rien ne vous empêche, le 8 septembre, pour la fête de la Nativité de la Vierge, de faire honneur à la tradition culinaire mauricienne en préparant un « gâteau Marie » ou « massepain ». Elaboré à partir de farine, beurre, sucre et œufs, puis glacé aux couleurs de la Sainte Vierge de Lourdes : blanc et bleu. Les pâtisseries en herbe pourront tracer « Vive Marie » d'un trait de sucre glace sur le sommet de ce gâteau gourmand. Une recette à retrouver sur : cuisine-ilemaurice.fr/Desserts/Massepain

B O N
P L A N
S A N T É

L'HUILE ESSENTIELLE DE LAVANDE

Le remède incontournable pour finir cet été toride tout en douceur ! Avec son action anti-inflammatoire et antiseptique, elle fera merveille en cas de piqûres d'insectes. Son application cutanée vous apaisera et aidera la cicatrisation.

À SHOPPER

Le filet à provision

En Union soviétique, on l'appellait « avoska », du vieux slave « avos » qui veut dire « à tout hasard ». Tressé en robustes fils de nylon, il sortait des poches dès qu'un saucisson ou un pot de cornichons malossol faisait une timide apparition sur les étals... Roulé en boule, il se fera oublier dans un cartable ou un sac à main. Extensible, il peut emporter jusqu'à 70 kg de commissions. De quoi se passer définitivement des sacs plastiques !
Fabriqué en Normandie par une société labellisée
Entreprise du Patrimoine Vivant, il ne coûte qu'une dizaine d'euros. www.100filets.com



SkyView Lite

L'été et ses nuits étoilées jouent les prolongations ? Grâce à l'appli Skyview, vous n'aurez qu'à pointer votre téléphone vers le ciel pour repérer et identifier les étoiles, les constellations ou les planètes. Disponible en version gratuite, Skyview n'a pas besoin de connexion internet pour fonctionner. La Voie Lactée n'aura plus aucun secret pour vous !



Christel Petitcollin est conseillère et formatrice en communication et développement personnel, conférencière et écrivain.



POUR ALLER PLUS LOIN
Je pense trop
 Christel Petitcollin
 Guy Trédaniel éditeur, 2018

PSYCHO POSITIVE

L'HYPERSENSIBILITÉ

CES ADULTES QUI PENSENT TROP

Certaines personnes souffrent d'avoir le cerveau qui surchauffe nuit et jour. Elles ont aussi une hypersensibilité exacerbée. Comprendre leur fonctionnement les aide à mieux canaliser leur mental et à vivre avec cette sensibilité.

PAR CHRISTEL PETITCOLLIN – PROPOS RECUEILLIS PAR ÉMILIE POURBAIX

« Je pense trop », « Mes proches disent que je suis compliqué et que je me pose trop de questions », « Dans ma tête, ça ne s'arrête jamais. Parfois je voudrais débrancher mon esprit et ne plus penser à rien », « J'ai l'impression de venir d'une autre planète », « Je n'arrive pas à trouver ma place », « Je me sens incompris »... Avec leur pensée en arborescence, ces hyper-penseurs hyper-sensibles sont

également appelés les surefficients mentaux. Ils vivent avec un fourmillement constant de pensées, qui les balade dans des associations d'idées sans fin, chaque nouvelle idée en faisant jaillir de nouvelles. Ça va trop vite dans leur tête. Là où la pensée séquentielle enchaîne une idée après l'autre de façon linéaire, cette pensée explore simultanément et parallèlement de nombreuses pistes de réflexion. Cela se fait naturellement et inconsciemment. Le travail est extrêmement rapide, au point que la solution semble s'imposer d'elle-même. Les surefficients savent et sont, la plupart du temps, incapables d'expliquer pourquoi.

Ils sont souvent considérés comme hyperactifs et incapables de se concentrer, parce que leur cerveau pluritâche s'ennuie à ne faire qu'une seule chose à la fois. On croit qu'ils papillonnent et qu'ils n'ont pu que survoler les données, vu leur rapidité, alors qu'ils ont la capacité d'approfondir très vite et simultanément plusieurs sujets. Pourtant ces personnes ne se reconnaissent pas comme intelligentes.

HYPERSENSIBILITÉ

La sensibilité, l'émotivité et l'affectivité sont proportionnelles à l'intelligence. Ces surefficients intellectuels sont écartelés entre un idéalisme absolu et une lucidité extrême. Ils vivent les événements de leur vie avec une intensité hors norme. Ce qui les touche, en positif comme en négatif, semble les faire résonner comme du cristal. Mêmes des incidents mineurs peuvent prendre des proportions inédites, surtout s'ils touchent à leur système de valeurs. Perceptions, émotions, sensibilité : tout est décuplé. En fait, c'est tout le système sensoriel et émotionnel qui est hypersensible. Cette finesse de perception est neurologique et commence par la perception de la réalité. La première caractéristique du cerveau des surefficients est d'avoir les cinq sens dotés d'une acuité exceptionnelle : c'est l'hyperesthésie. Cela entraîne un état d'éveil, de vigilance, voire d'alerte permanente. Bien souvent gênés par le bruit, la lumière ou les odeurs, ils ne réalisent pas que leurs perceptions sensorielles sont hors norme. Grâce à la finesse de leurs sens, dans chaque situation, ils captent beaucoup des éléments généralement inconscients pour les autres. Ils ont vite les larmes aux yeux dans les situations émouvantes, se crispent dans les climats de stress et se révoltent à la moindre injustice. Ils sont sensibles au ton employé, aux mots prononcés, aux expressions du visage, à la gestuelle de leur entourage. Ils pressentent instinctivement les intentions cachées de leurs interlocuteurs. C'est souvent très frustrant pour eux de percevoir

une foule d'informations et de se heurter au déni des proches qui ne les ont pas perçues. « Mais non, tu te fais des idées ! », « Tu exagères ! » entendent-ils souvent...

S'ACCEPTER

La surefficiency mentale n'est pas toujours facile à vivre, mais on peut vivre heureux en étant surdoué. Après des années d'errance à se demander où est le problème, avec ce lancinant sentiment de décalage incompréhensible, une scolarité parfois saccagée, une vie professionnelle en-dessous de ses réelles capacités, bridée par un sentiment d'imposture et le sentiment de venir d'une autre planète... la découverte de sa surefficiency apporte un grand soulagement. Pourtant, le mécanisme du doute systématique se remet en route et les fait douter de cette révélation. Impossible pour eux de penser qu'ils sont intelligents... Puis arrive la colère d'être différent, colère devant le gâchis, le temps perdu et devant tant de souffrances inutiles à chercher à comprendre leurs problèmes. Ils peuvent ensuite entrer dans l'acceptation de leur différence et apprendre à vivre avec cette intelligence particulière et cette sensibilité si vive. Mieux ils vont se comprendre et s'accepter, plus leur estime d'eux-mêmes va remonter. C'est le début d'une nouvelle vie. ●

TÉMOIGNAGE

« JE LIS SUR LES VISAGES »

Valérie a découvert à l'âge adulte sa surefficiency mentale. Cela lui a permis de comprendre pourquoi elle ressent tant de choses dans ses relations sociales, que son entourage ne perçoit pas comme elle.

« Quand je rencontre des gens, j'ai souvent l'impression de lire leurs blessures émotionnelles et affectives sur leur visage. Parfois c'est tellement fort que je me sens presque agressée, j'ai envie de leur dire d'être plus pudiques ! Très souvent aussi, je ressens les intentions des gens. C'est comme si j'avais une antenne qui était grande ouverte en permanence et me permettait de décoder le langage non verbal. Je sais très vite si une personne est bien intentionnée envers moi, si elle est droite. C'est très fatigant de ressentir tant de choses dans les relations. Du coup j'ai besoin de passer beaucoup de temps seule pour me ressourcer, et pour me reconnecter à ma créativité, à mes rêves, à mon monde intérieur. C'est là que je peux ouvrir mes ailes. »

5 CLÉS POUR MIEUX VIVRE

Si vous prenez soin des besoins de votre cerveau, vous allez en optimiser le fonctionnement. Être surefficient ne sera plus une calamité mais une bénédiction.

1 Vivre le moment présent

Il faut apprendre à se recentrer sur l'instant présent et savoir reporter le moment de penser à autre chose. Vous qui savez si bien voir la beauté, entendre les mélodies, sentir les parfums et la douceur de l'air, savourez cette vie autour de vous que vos cinq sens vous apportent avec tant d'acuité. Posez-vous et respirez à fond. Vous êtes vivant, ici et maintenant !

2 Nourrir son cerveau d'apprentissage

Votre cerveau raffole d'apprendre. Sans apprentissage il déprime et rumine. Faites-vous plaisir : qu'auriez-vous aimé apprendre ?

3 Faire du sport

Le sport va vous aider à canaliser cette incroyable énergie que vous avez. C'est par le sport et la relaxation que vous pouvez le mieux améliorer la qualité de votre sommeil. Alors défoulez-vous !

4 Exploiter sa créativité

Un cerveau surefficient est fait pour créer. Qu'il s'agisse de création manuelle, intellectuelle ou artistique, votre cerveau doit pouvoir imaginer, inventer, concevoir, fabriquer, produire, construire... Idéalement, cette créativité devrait même être la première raison d'être de votre activité professionnelle. Pour retrouver votre créativité, il faut avant tout faire taire votre démotivateur intérieur et développer la capacité d'explorer tranquillement vos rêves jusqu'à ce qu'ils puissent se transformer en projets.

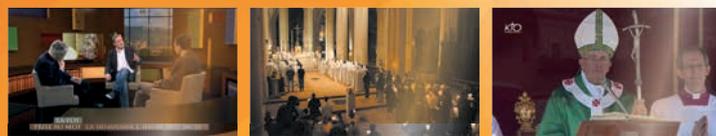
5 Bien s'entourer

Vous avez besoin que l'amour et la tendresse circulent en abondance dans votre vie. Vous aimez vivre dans le respect et la collaboration avec des gens de bonne volonté ayant les mêmes valeurs que vous. Alors, devenez sélectifs dans le choix de vos intimes.

kto

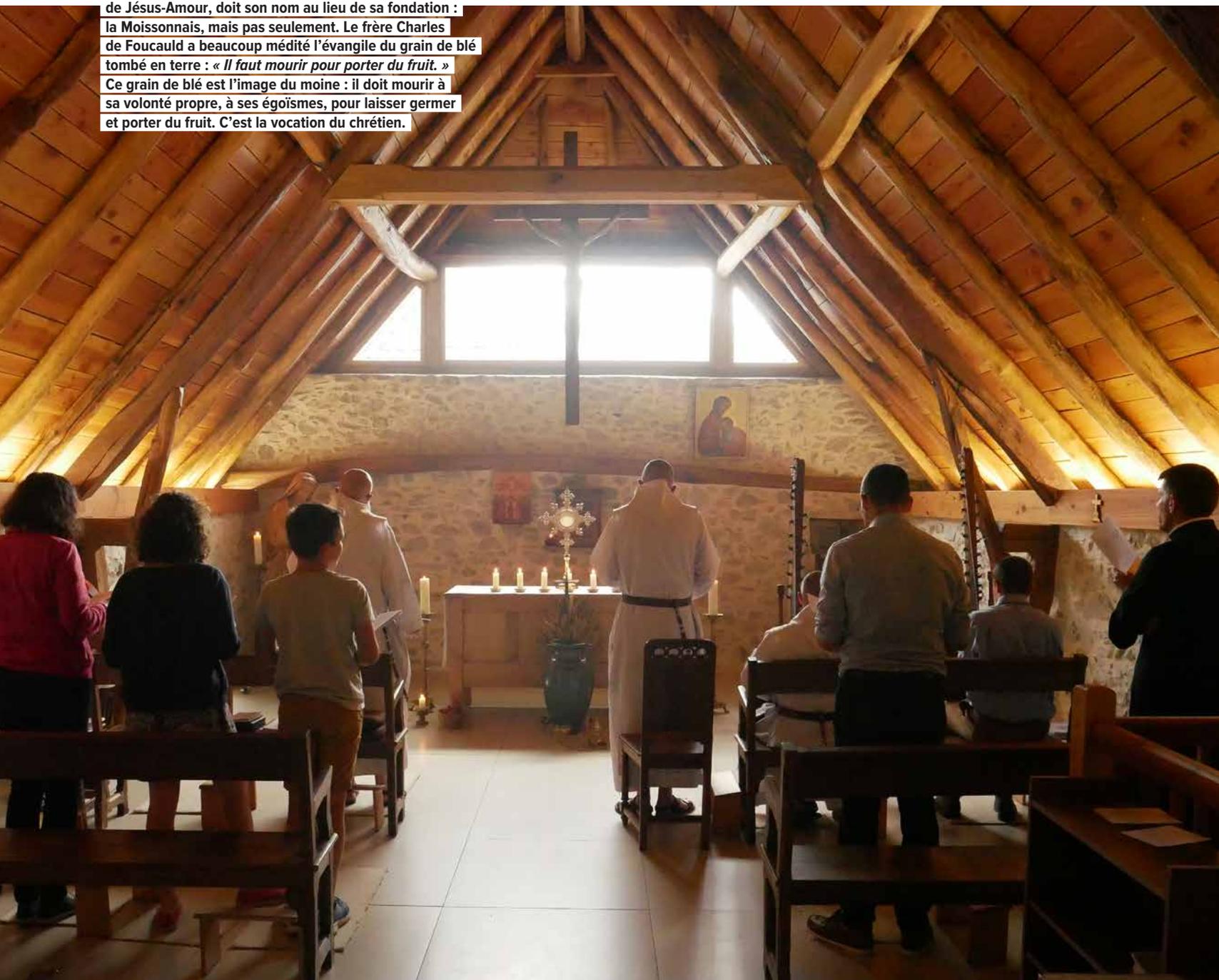
TÉLÉVISION CATHOLIQUE

Donnons du sens aux images



satellite, câble, box et www.ktotv.com

La Fraternité monastique des Petits Frères de la Moisson de Jésus-Amour, doit son nom au lieu de sa fondation : la Moissonnais, mais pas seulement. Le frère Charles de Foucauld a beaucoup médité l'évangile du grain de blé tombé en terre : « *Il faut mourir pour porter du fruit.* » Ce grain de blé est l'image du moine : il doit mourir à sa volonté propre, à ses égoïsmes, pour laisser germer et porter du fruit. C'est la vocation du chrétien.



REPORTAGE

CHEZ LES PETITS FRÈRES DE LA MOISSON

LA PAUVRETÉ EN HÉRITAGE

Aux confins de la Haute-Garonne (31), dans le pays de Comminges qui s'étend sous la crête-frontière des Pyrénées séparant la France de l'Espagne, le petit village de Coulédoux domine la vallée du Ger, un affluent de la Garonne. Voilà plus de dix ans que son ancienne école accrochée à flanc de montagne s'est muée en monastère...

TEXTE ALEXANDRE MEYER - PHOTOS ALEXANDRE MEYER / PETITS FRÈRES DE LA MOISSON

LA COMMUNAUTÉ

UNE PETITE FAMILLE

Ils s'appellent entre eux « *petits frères* » par dévotion aux paroles de Jésus : « *Vous êtes tous frères* » (Mt 23, 8), « *Si vous ne changez pas pour devenir comme les enfants, vous n'entrerez pas dans le royaume des Cieux* » (Mt 18, 3). Par souci d'accessibilité aux autres aussi, par charité envers tous les hommes et par humilité. « *Cela façonne nos rapports : crée une proximité, de la délicatesse envers chacun* », explique le petit frère Yann-Marie, fondateur de la communauté.

UNE VIE DE PRIÈRE ET D'ADORATION

La journée débute par les matines à cinq heures et demie, suivies d'une heure d'adoration puis des laudes. Les chants s'élèvent, rythmés par la kora, instrument à corde d'Afrique de l'Ouest. La matinée est consacrée à la nourriture de l'âme : à la lectio divina, à la lecture personnelle et aux études de théologie et de philosophie dispensées par vidéo-conférence, ou bien à préparer l'enseignement de retraitants français, belges ou espagnols. Après l'eucharistie, le déjeuner est pris en silence. L'après-midi se passe à confectionner des sandales, ceintures et petits objets à l'atelier de cuir, mais aussi des bougies, des confitures, du caramel... Les moines, forts de 25 ruches, se sont mis à l'apiculture. Il n'est pas rare qu'une fois la nuit tombée, les frères prient encore un long moment à la lueur des cierges dans le silence de la chapelle. Chaque mois, les petits frères passent à tour de rôle deux jours en ermitage, pour prier et méditer devant la Présence Réelle.

L'IMITATION DE JÉSUS-CHRIST

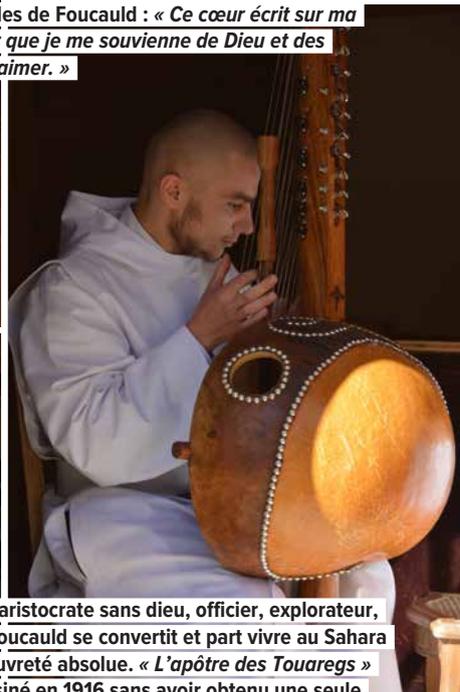
« *Les frères auront un soin continu de se rendre semblable à Jésus-Christ en prenant pour modèle sa vie à Nazareth* », écrivait Charles de Foucauld. La mesure de cette imitation ? Celle de l'amour. Jésus, c'est « *un "SDF" de l'amour. Il nous dit : "Excuse-moi d'être là. Je t'aime, veux-tu m'aimer ?"* » explique en souriant le petit frère Yann-Marie. À sa suite, les moines, qui mesurent la sécularisation, la pauvreté spirituelle, « *le désert qui s'étend* » dans leur terre de mission, les Pyrénées, proposent un accompagnement spirituel à ceux qui le désirent pour « *faire régner Jésus et la charité dans leur cœur et autour d'eux. Si même Jésus, petit enfant à Nazareth, s'est fait dépendant de l'amour de ses parents, combien plus les hommes sont dépendants de l'amour du Père...* »

POUR EN SAVOIR +

<http://toulouse.catholicque.fr/>



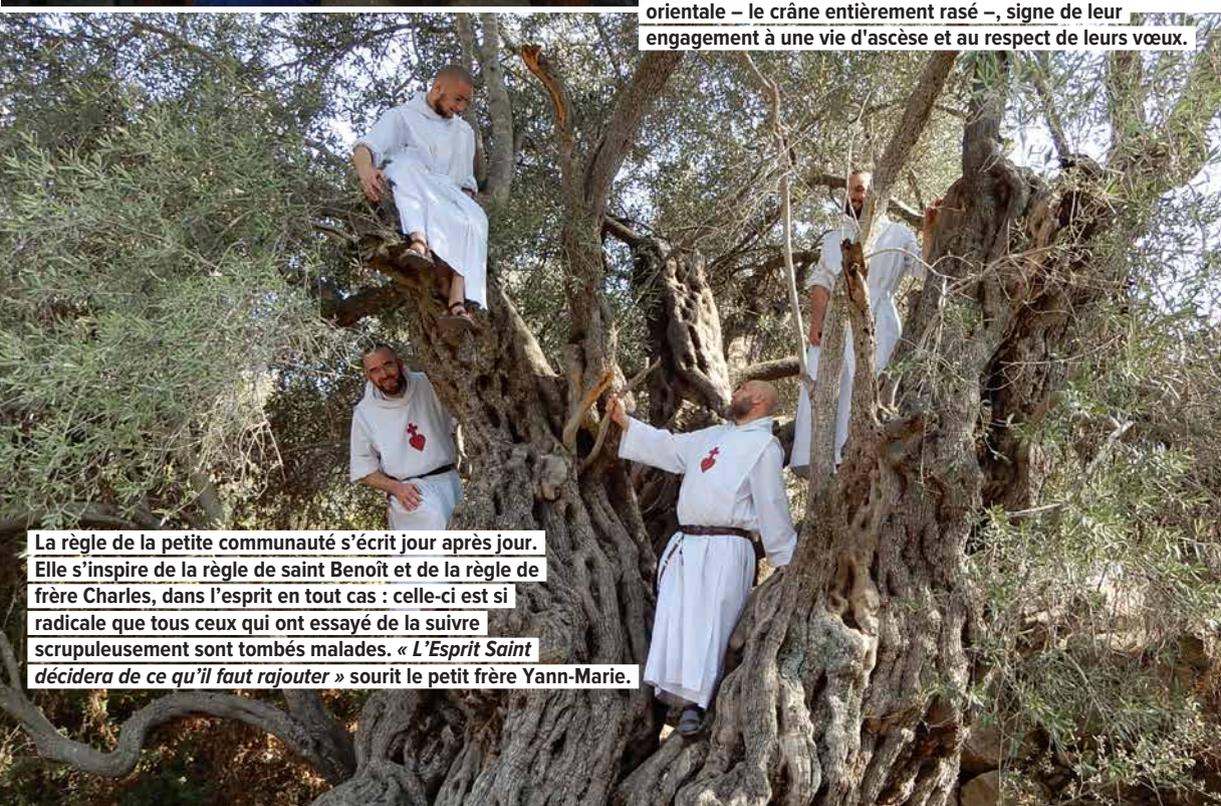
Sur le scapulaire blanc que les petits frères portent par-dessus leur habit est cousu un grand cœur écarlate surmonté d'une croix : le Sacré-Cœur de Jésus, emblème de la famille spirituelle inspirée par la vie et les écrits du bienheureux Charles de Foucauld : « *Ce cœur écrit sur ma robe, il est là pour que je me souvienne de Dieu et des hommes pour les aimer.* »



Né en 1858, aristocrate sans dieu, officier, explorateur, Charles de Foucauld se convertit et part vivre au Sahara dans une pauvreté absolue. « *L'apôtre des Touaregs* » meurt assassiné en 1916 sans avoir obtenu une seule conversion, mais nous a légué un héritage spirituel immense.



Les petits frères portent de simples sandales de cuir, un long rosaire à la ceinture, une barbe fournie et la tonsure orientale – le crâne entièrement rasé –, signe de leur engagement à une vie d'ascèse et au respect de leurs vœux.



La règle de la petite communauté s'écrit jour après jour. Elle s'inspire de la règle de saint Benoît et de la règle de frère Charles, dans l'esprit en tout cas : celle-ci est si radicale que tous ceux qui ont essayé de la suivre scrupuleusement sont tombés malades. « *L'Esprit Saint décidera de ce qu'il faut rajouter* » sourit le petit frère Yann-Marie.

Limite POUR L'OVISIBLE

ATTENTION QUAND MÊME, ÇA PIQUE !

POUR LA RENTRÉE, SAUVEZ UN HÉRISSEON

PAR JOHANNES HERRMANN ET GEOFFROY SAILLARD MEMBRE DE LA REVUE LIMITE.



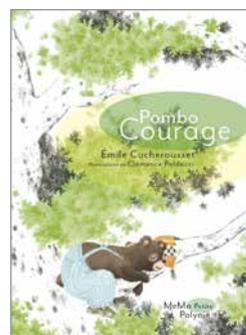
Hérisson, reptiles ou chauves-souris, les chasseurs d'invertébrés participent d'un équilibre biologique essentiel.

Sous nos latitudes, le risque de rencontre avec un crocodile, un tigre ou même un ours reste raisonnable. Explorons donc ici la conduite à tenir en présence d'une espèce nettement plus commune : le hérisson. Pour les autres, reportez-vous aux albums de Tintin.

Vous tombez nez à museau avec un hérisson au pied de la haie ? Volez au secours de son environnement. Commencez par trouver une alternative à l'anti-limaces qui lui est fatal. Éliminez du jardin tous les déchets et objets qui pourraient blesser l'animal, notamment les bouts de tuyau de plus de 2 cm de diamètre (un jeune peut s'y coincer ou s'étouffer). Gare aux bassins, piscines et autres points d'eau aux bords abrupts : s'il n'est pas possible de modeler une berge en pente douce, prévoyez une planchette incli-

née ou du grillage qui permettra au malchanceux tombé à l'eau de ressortir. Ceci concerne d'ailleurs tous les petits animaux. Enfin, en période de canicule, les hérissons ont soif... et faim ! Mettez-leur des coupelles d'eau propre à disposition (pas de lait : ils en raffolent mais ne le digèrent pas). Pour les nourrir, choisissez de la pâtée pour chien au poulet que vous placerez dans une gamelle sur laquelle vous poserez un couvercle. Seul le hérisson pourra y accéder en le repoussant avec son museau pointu. Ce nourrissage est très indiqué par temps chaud et sec, où les vers de terre s'enfouissent, et en automne, quand le hérisson doit accumuler des réserves avant l'hibernation. Hérissons, reptiles, chauves-souris : ces chasseurs d'invertébrés participent à des équilibres biologiques, de la vitale part de sauvagerie autour de nous... Mieux vous les connaissez, plus vous les aimez. ●

LIVRE



Pombo Courage
Brèves de la forêt, d'Émile Cucherousset. Illustrations de Clémence Paldacci. Éditions MeMo, mars 2019, 48 pages, 9 €. Dès 7 ans.

Deux ours apparemment semblables ont des tempéraments opposés. Comment concilier un gros rêveur qui n'aime que son confort et un intrépide aventurier ? Java décide de construire une cabane au sommet d'un grand chêne. Mais pour cela, il a besoin d'aide. Pombo quittera-t-il son fauteuil pour aider son seul ami ? Il faudrait également qu'il domine ses peurs... Cette première lecture au délicieux passé simple met en valeur l'amitié et la bravoure. Coup de cœur pour les charmants dessins. **Encore plus d'idées de livres jeunesse sur www.123loisirs.com**

BON PLAN

L'armure Stéphanie Lefebvre, 15 €

Le 4^e album de la musicothérapeute et musicienne engagée dans la foi Stéphanie Lefebvre, nous invite, au fil d'un psaume, d'une parole de l'Ancien ou du nouveau Testament, à nous unir au combat spirituel pour la paix, au son des instruments et des voix, unis et tournés vers Dieu. Grégory Turpin ou Alexia Rabé (The Voice) sont les invités de ce nouvel album aux notes pop-rock & folk. Plus d'infos sur : www.stephanielefebvre.net



TWITT AGAIN



« Jésus cherche des témoins qui lui disent chaque jour : "Seigneur, tu es ma vie." »
PAPE FRANÇOIS

L'ÉVÈNEMENT



© CHÂTEAU MOUTON-ROTSCHILD

DES GRANDS CRUS AU SECOURS DE NOTRE-DAME

Au lendemain de l'incendie qui a ravagé la cathédrale de Paris, une vente aux enchères de vins prestigieux, programmée à Londres, réservait une

belle surprise aux amoureux de notre patrimoine religieux. Dès la fin de la dispersion de grands crus du Château Mouton Rothschild, aux étiquettes signées par des artistes contemporains ayant exposé à Versailles, Catherine Pégard, présidente du château de Versailles, et Philippe de Rothschild, président de la célèbre société viticole

éponyme, décidaient que l'intégralité du bénéfice de cette vente irait à la restauration de la cathédrale. Un don de 667 000 euros a été effectué au profit du fonds *Cathédrale de Paris* placé sous l'égide de la Fondation Notre-Dame, et remis à Mgr Benoist de Sinety, vicaire général du diocèse de Paris, représentant son archevêque, Mgr Michel Aupetit.

L'IMPORTANT

40 FRANÇAIS AUX JOURNÉES RÉGIONALES DE LA JEUNESSE À BEYROUTH

Du 27 juillet au 4 août, 40 jeunes français ont participé aux petites JMJ moyen-orientales : les Journées régionales de la jeunesse, organisées au Liban par les jésuites de la province du Moyen-Orient, en association avec l'Œuvre d'Orient. L'événement, programmé tous les trois ans, s'est tenu à Beyrouth.

L'événement a eu pour thème « De sa paix dépendra votre paix » (Jérémie 29-7). Il a rassemblé environ 400 jeunes chrétiens engagés dans l'Église ou dans la société pour le bien commun, âgés de 18 à 30 ans. Les participants étaient originaires du Liban, de Jordanie, d'Irak, de Palestine, d'Égypte, de Syrie, en plus de la délégation française. La Palestine n'a pu envoyer de délégation, faute d'avoir obtenu les visas d'entrée requis pour entrer au Liban. Comment garder vivante la flamme de l'espérance, au milieu de situations difficiles marquées par le fanatisme et la violence ou les inégalités criantes ? En guise de réponse, la rencontre est venue concrétiser un véritable réseau d'entraide et offrir aux participants l'expérience concrète de la diversité et de la richesse de l'Église universelle.



L'Œuvre d'Orient a financé la venue de la délégation irakienne aux Journées régionales de la jeunesse 2019, avec le soutien de la Fondation Saint-Irénée et des dons des fidèles francophones.

© ŒUVRE D'ORIENT

LE DVD



Leur souffle

Un film réalisé par Cécile Besnault et Ivan Marchika, Saje Distribution, 2019, 19,99 €

Sœur Bénédicte s'apprête à prononcer ses vœux perpétuels et à vivre cloîtrée dans une abbaye bénédictine surplombant la vallée de la Durance. *Leur Souffle* nous immerge dans son quotidien rythmé par la prière, rayonnant d'une joie intense et d'un immense amour. Un film bouleversant.



IL L'A DIT



© WIKIMEDIA COMMONS

« – Êtes-vous catholique ?
– Romain, affirmé et combattant. C'est compliqué de parler de sa foi, surtout pour un acteur, mais je n'ai aucun problème à l'assumer. »
BENOÎT POELVOORDE

« C'est ma mère qui me l'a transmise. Je pense avoir hérité 85 % de ses vertus », a continué l'acteur, interrogé par nos confrères du magazine *Le Pèlerin* du 18 avril 2019.

LA BELLE HISTOIRE

SAINT PIERRE A REJOINT SON FRÈRE ANDRÉ

Le 29 juin dernier, le pape François a offert au patriarcat œcuménique de Constantinople un coffret contenant neuf fragments des reliques du saint apôtre Pierre.

Ces reliques ont été réunies avec celles du saint apôtre André, frère aîné de saint Pierre et considéré comme le fondateur de l'Église de Constantinople (l'actuelle Istanbul). Les reliques des deux frères désormais réunies sont un signe prophétique pour l'unité des deux Églises sœurs d'Orient et d'Occident. L'envoyé de Bartholomée, le métropolite Job de Telmessos, y a vu « un moment extraordinaire de l'histoire, un pas gigantesque de plus vers l'unité concrète ». Un geste qualifié de « courageux et audacieux » par le patriarche de l'Église orthodoxe lors de la réception solennelle et de la vénération des reliques à l'église des Douze Apôtres d'Istanbul, le 30 juin dernier. **A.M.**



Parvenu à la chapelle construite par le pape Paul VI, le Saint-Père s'est tourné vers l'envoyé du patriarche Bartholomée : « Lors de la prière de la nuit dernière, je me suis dit : ces saintes reliques seraient mieux à Constantinople, au Phanar. Emmenez-les avec vous. Donnez-les à mon frère le patriarche œcuménique Bartholomée. Ce don ne vient pas de moi, c'est de Dieu. ».

© VATICANI MEDIA

VOTRE BELLE HISTOIRE



L'visible, pour ceux qui aiment partager...

« Je suis toujours heureux de recevoir chaque mois dix exemplaires du Journal "qui nous veut du bien". J'en dépose à la laverie, dans les boîtes aux lettres d'amis ou voisins, j'en donne à ma caissière... Nous avons même organisé à plusieurs des distributions aux alentours de la gare, avec un excellent accueil. Je trouve les articles accessibles à tous, avec leur concision et leur clarté, toujours suivis d'une petite liste d'ouvrages bien utiles pour approfondir le sujet. Merci pour votre travail ! » **HENRI**
Vous souhaitez nous raconter votre belle histoire avec *L'visible* ? Écrivez-nous à redaction@lvisible.com ou à *L'visible*, 89 bd Blanqui 75013 Paris

1^{er} au 6 OCTOBRE 2019

Semaine THÉRÉSIE
ENTRÉE LIBRE

Sanctuaire Sainte Thérèse
40 rue J. de la Fontaine
Paris 16^{ème}

Programme sur sanctuairesaintetherese-paris.org

APPRENTIS D'AUTEUIL

C'EST TENDANCE

La règle d'or s'invite sur les réseaux sociaux !

« En tant que chrétiens, nous sommes appelés à nous comporter à l'image de Jésus. » Le chef de l'Église d'Angleterre, Mgr Justin Welby, encourage les chrétiens britanniques à signer une charte de bonne conduite pour promouvoir les valeurs du christianisme sur les réseaux sociaux. Elle repose sur plusieurs principes tirés de l'Évangile : la recherche de la vérité, de l'honnêteté et de l'intégrité, exprimer son désaccord avec respect et gentillesse, être accueillant et inspirant, promouvoir la fraternité et la protection du plus faible.

RENCONTRE

GUILLAUME D'ALANÇON

FONDATEUR DES LIEUX D'ACCUEIL LOUIS ET ZÉLIE

PAR ALEXANDRE MEYER



Accueil
LOUIS & ZÉLIE
centre d'orientation familiale

EN CHIFFRES

19 Accueils ont déjà ouvert leurs portes en France, un en Espagne et un en Belgique.

PLUS D'INFOS

www.accueilouisetzelie.fr

Fondé par l'Institut pour la famille en Europe (LIFE-Europe), l'Accueil Louis et Zélie est un centre d'orientation familiale gratuit et ouvert à tous (jeunes, couples, célibataires, personnes d'âge mûr), quelles que soient leur origine ou leurs convictions.

À quels enjeux entendiez-vous répondre en fondant les Accueils Louis et Zélie ? Nous avons le désir de venir au secours des familles confrontées à des situations dramatiques. Les blessures cachent toujours une souffrance spirituelle. C'est la raison pour laquelle nous avons à cœur de proposer une écoute complète, qui tienne compte des souffrances psychologiques et des soifs intérieures, identifiées ou non. Nous voulons nous inspirer de l'appel de saint Jean-Paul II à une libération profonde de l'être humain par la redécouverte du sens chrétien de la souffrance. En ce sens, le père Guy Gilbert nous disait : « Les blessures familiales se multiplient, à nous de multiplier la miséricorde, c'est le sens des Accueils Louis et Zélie. » Il ne peut y avoir de relèvement sans cela.

En quoi consiste concrètement le service proposé par l'association ? L'Accueil Louis et Zélie est un lieu d'accompagnement destiné à aider ceux qui veulent sortir d'une situation difficile : conflits de couples ou familiaux, souffrance affective et sentimentale, isolement, difficulté à concevoir un enfant, grossesse imprévue, besoin de réconcilia-

tion et de paix intérieure... Les personnes sont accueillies bénévolement, accompagnées et orientées par des médiateurs familiaux, conseillers conjugaux... Tous sont formés par l'association et veulent faire rayonner l'Évangile de la famille et de la vie. 80% des personnes accompagnées ne sont pas chrétiennes.

Quelles évolutions vont connaître les Accueils Louis et Zélie dans les mois à venir ? Des diocèses et paroisses ont fait appel à nous pour les aider dans leur pastorale familiale. L'association LIFE-Europe finance intégralement le fonctionnement des Accueils qui sont totalement gratuits. Elle lance une grande campagne de levée de fonds pour rassembler les 100 000 euros nécessaires : l'ouverture d'un accueil coûte 10 000 euros (aménagement, formation et communication). Nous avons besoin de la mobilisation de tous pour répondre à cette attente de tant de nos contemporains qui ne savent plus à quel saint se vouer pour retrouver la joie de vivre. Pour nous aider à relever ce défi : <https://www.life-europe.fr> ou contact@life-europe.fr

**PUBLIEZ
UNE ANNONCE
DANS CES
COLONNES !**

HUBERT GODET:
06 12 56 01 36
HGODET@PRODEOPUB.COM

Magnificat
JUNIOR

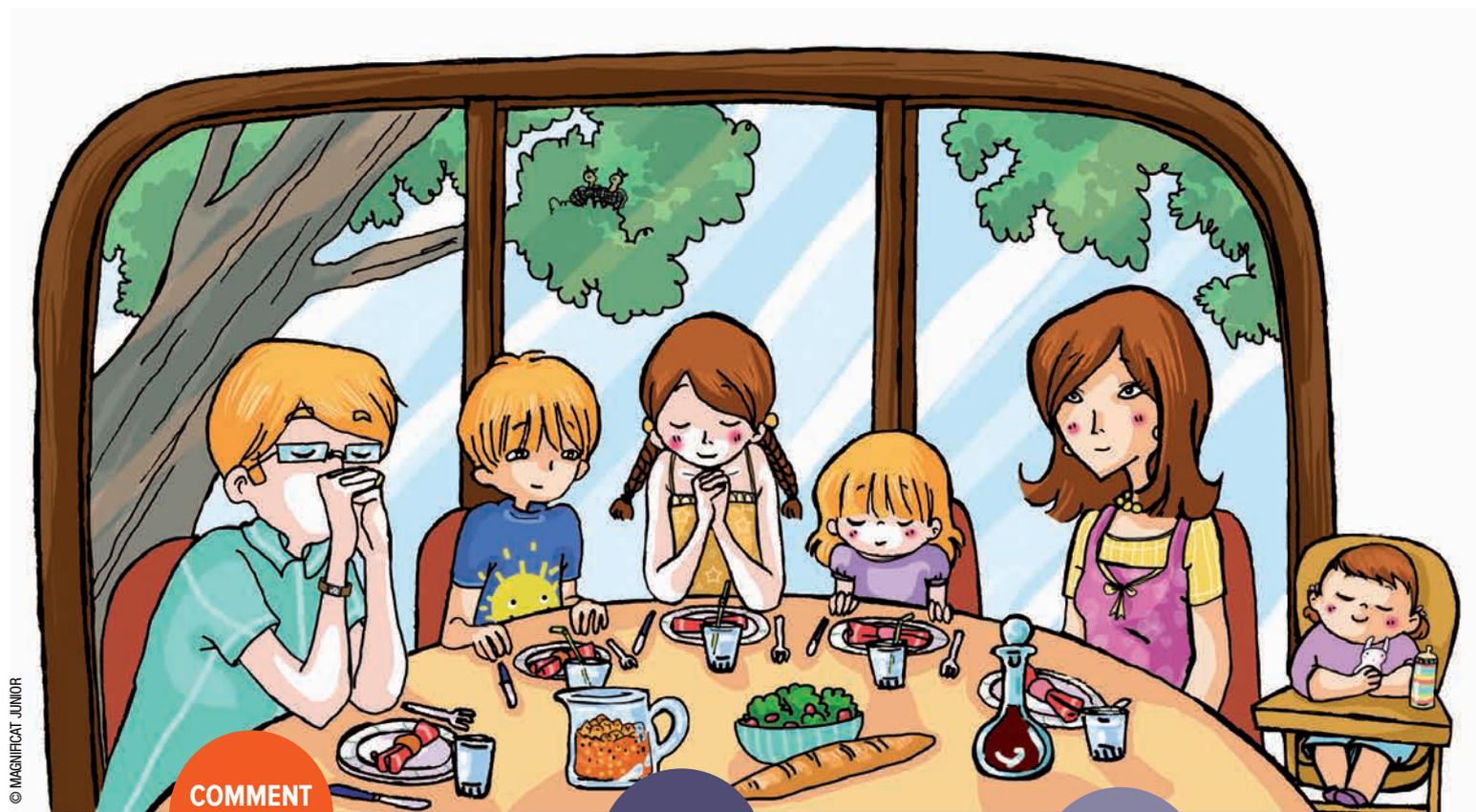
POUR L'OVISIBLE

LA FOI, C'EST PAS SORCIER

ET SI L'ON BÉNISSAIT LA TABLE ?

Le mot « bénédicité » vient du latin « benedicere », en français « bénissez » : « dites du bien ». Le bénédicité est une prière chrétienne qui se dit avant le repas. À ton tour, tu peux prier avec ta famille pour demander à Dieu de bénir tous ceux qui vont le partager...

PAR MAGNIFICAT JUNIOR



© MAGNIFICAT JUNIOR

COMMENT
COMMENCER
?

De nos jours nous avalons de quoi manger, bien plus que nous ne profitons des repas quotidiens. Un déjeuner « sur le pouce », un dîner devant la télé, chacun pour soi et sans trop d'égard pour ceux qui se sont donnés la peine de nous concocter les petits plats qui satisfont notre appétit d'ogre. N'oublions pas de rendre à Dieu la place qui devrait être la sienne dans nos vies : celle du créateur de toutes choses, à commencer par ces savoureuses nourritures terrestres qui nous maintiennent en forme ! Commençons donc notre prière d'action de grâce – de remerciement – par un signe de croix : « Au nom du Père, et du Fils, et du Saint-Esprit. Amen. »

QUE FAUT-IL
DIRE ?

Ton papa ou ta maman dit : « *Béni sois-tu, Seigneur ressuscité, toi qui t'es manifesté à tes Apôtres dans le repas de pain et de poisson au bord du lac. Gloire à toi dans les siècles, alléluia !* » Rien ne les empêche d'exprimer à Dieu leur gratitude pour l'amitié que leur font des amis de passage, des membres de la famille qui se sont joints à vous le temps du repas ; pour un menu bien travaillé ou une bonne nouvelle qui vous réjouit tous. C'est le moment de tout dire au Seigneur !

CHANTER,
C'EST PRIER
DEUX FOIS !

Ensuite, avec tes frères et sœurs, tu dis ou tu chantes la prière suivante (sur l'air de *Et j'entends siffler le train*) : « *Bénissez, Seigneur, ce pain, bénissez, Seigneur, ce vin, remplissez nos cœurs de joie, alléluia.* » Autre idée, ce chant en canon (si vous êtes assez nombreux) : « *Bénissez Seigneur la table si bien parée, emplissez aussi nos âmes si affamées, et donnez à tous nos frères de quoi manger.* » La prière s'achève par un signe de croix : « *Au nom du Père, et du Fils, et du Saint-Esprit. Amen.* »

D'ACCORD PAS D'ACCORD

LE DÉBAT

QUE DEMANDERIEZ-VOUS À DIEU ?

Si nous pouvions poser quelques questions à Dieu, comme dans le film *Interview avec Dieu*, nul doute que nous aurions beaucoup de choses à lui demander...

LE DÉBAT ENTRE LILI SANS-GÈNE ET LE PÈRE FRÉDÉRIC RODER

1

Lili Sans-Gêne Moi, si je pouvais réaliser une interview avec Dieu, je lui demanderais en premier de m'expliquer pourquoi il permet que toute cette souffrance existe, en particulier chez les enfants, les innocents, alors qu'il est soi-disant un Dieu d'amour tout puissant...

Frédéric Roder Nous ne comprenons pas, car la souffrance est un mystère. Il est certain qu'aucune explication rationnelle ne saurait nous satisfaire pleinement. C'est ce que Dieu a répondu à Job, dans la Bible, qui l'interrogeait sur les terribles maux dont il était injustement frappé : « *Est-ce toi, demande le Tout-Puissant, qui as créé l'Univers, la lumière... ?* » Du reste, comment pourrions-nous comprendre pleinement le plan de Dieu avec notre intelligence limitée ? Heureusement, la Révélation nous apporte une lumière nouvelle et nous renvoie en même temps à la question de notre liberté.

2

Lili Sans-Gêne Justement, j'aimerais lui poser la question de notre libre arbitre : s'il voit tout et s'il a tout prévu d'avance, nous ne sommes absolument pas libres !

Frédéric Roder Tout d'abord, la Révélation nous apprend que la souffrance est entrée dans le monde avec le péché. En effet, Dieu a voulu l'homme heureux, heureux de ce bonheur qui est le sien de toute éternité dans la communion d'amour totale du Père, du Fils et du Saint-Esprit. Il l'a invité à y participer librement. Il nous a créés libres parce qu'il nous aime et que l'amour ne s'impose pas. C'est là le plus grand honneur que Dieu ait fait à l'homme, de le créer libre et distinct de lui. Mais l'homme, mû par le désir de devenir égal à Dieu, a refusé Dieu et a provoqué la rupture : c'est le péché originel commis par nos premiers parents (Adam et Ève) en se détournant de Dieu. C'est à travers ce premier péché que la souffrance est entrée sur

Lili Sans-Gêne

« Si Dieu existe, qu'il m'explique pourquoi il permet que la souffrance existe ! »

Cette journaliste s'est toujours intéressée aux questions religieuses. Elle a lu la Bible. Elle pose sans complexe les questions que beaucoup n'osent pas poser.



la terre et restera le lot de l'humanité jusqu'à la fin des siècles. Car, coupé de Dieu, l'homme devient incapable de communiquer à ses enfants ce bonheur qu'il a perdu à l'origine.

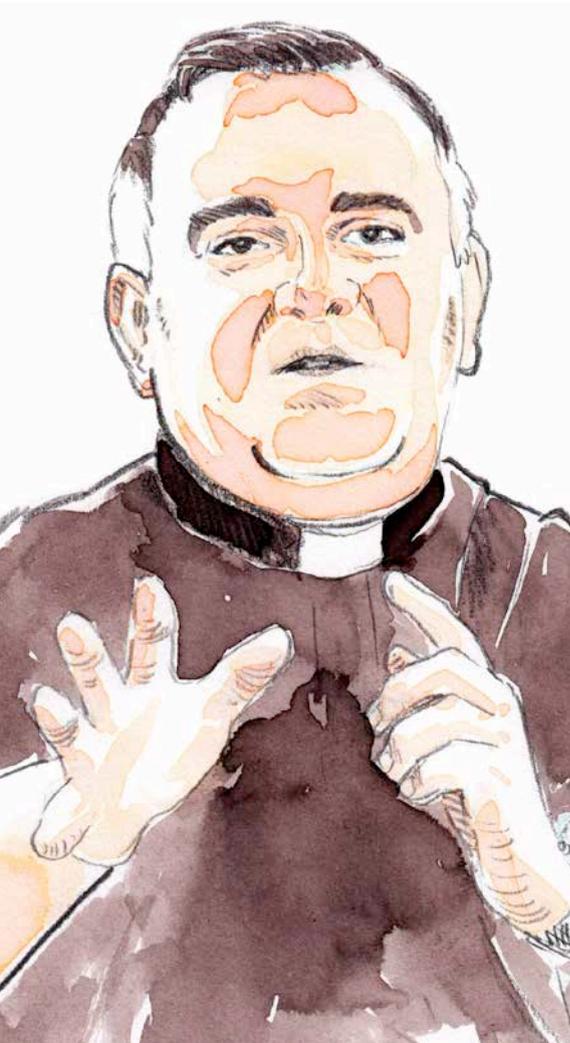
Ainsi il ne faudrait surtout pas croire que la souffrance est une punition de Dieu. C'est nous qui, en nous détournant de Dieu, nous punissons nous-mêmes. Si la liberté est un bien précieux, si elle nous permet de nous différencier de l'animal, elle nous coûte parfois terriblement cher. Lorsque nous préférons nos mauvais instincts à Dieu, lorsque nous nous y laissons aller, nous nous mutilons nous-mêmes et nous nous éloignons de Lui. C'est cela le péché. Ce n'est pas, comme on le croit habituellement, la simple transgression d'une loi, mais beaucoup plus un refus de l'amour de Dieu, un refus de faire sa volonté, un refus de répondre à son appel. Alors, notre esprit coupé

de Dieu devient trop faible pour dominer la nature et nous devenons esclaves des forces dont est tissé l'univers, alors la souffrance tombe au hasard sur n'importe qui et n'importe quand, sans épargner les plus faibles, démunis ou innocents.

3

Lili Sans-Gêne En ce cas, je ne comprends pas pourquoi il ne répond pas à la plupart des prières que lui adressent les croyants : c'est très décevant s'il existe. Pour moi, il est absent de notre monde...

Frédéric Roder La réponse de Dieu à ce gâchis du péché originel, c'est d'avoir envoyé son propre Fils. Jésus, le Fils de Dieu lui-même, est devenu homme. Innocent comme jamais



ALLER PLUS LOIN
Interview avec Dieu

Réalisé par Perry Lang (voir page 22)

«La souffrance n'est pas voulue par Dieu, elle est un sabotage de son plan. La souffrance, comme à nous, lui est intolérable.»

Ordonné en 1988, le père Frédéric Roder, prêtre du diocèse de Paris, est membre de la communauté apostolique Aïn-Karem et chapelain à la cathédrale Notre-Dame de Paris, ancien curé de la paroisse Saint-Georges (dans le 19^e arrondissement de Paris).

Père Frédéric Roder

4

Lili Sans-Gêne Mais alors il faudrait qu'il m'explique, votre Dieu, ce qu'il fait justement pour répondre à cette souffrance ?

Frédéric Roder Regardez les attitudes et les paroles du Christ : elles nous révèlent la pensée de Dieu face à la souffrance ! Il guérit les malades, chasse les démons, ressuscite les morts, non pas de temps en temps mais constamment dans l'Évangile. La souffrance, comme à nous, lui est intolérable ; il a pitié des foules. Il pleure la mort de son ami Lazare. Il accepte lui-même de mourir pour mieux vaincre la mort par sa Résurrection. Suivre son exemple, c'est ne pas rester impassible, ni insensible devant la souffrance, mais c'est tout mettre en œuvre pour la faire cesser.

5

Lili Sans-Gêne Je ne crois pas que la vie éternelle existe, ça me paraît trop beau pour être vrai. Je serais donc très curieuse qu'il m'explique ce qui se passe après la mort !

Frédéric Roder Le pape saint Jean-Paul II nous a donné une réponse magnifique : « Aujourd'hui, il est devenu difficile de parler de la mort car la société du bien-être a tendance à occulter cette réalité, dont la seule pensée procure de l'angoisse. [...] Si la mort est l'ennemi inexorable de l'homme, qui tente de le vaincre

personne ne l'a été, il est venu sur terre pour apporter aux hommes la possibilité d'aimer Dieu à leur niveau. Tout de suite, il a souffert du péché et du mal des hommes. Ceux-ci n'ont pas voulu le connaître, l'ont rejeté de leur ville, avec indifférence et mépris, quand ce n'était pas avec haine ! Il a connu l'incompréhension de son entourage, l'abandon et la trahison de ses amis. Dire que cette souffrance n'était pas grand chose pour celui qui était Dieu serait oublier les propres paroles du Christ : « *Mon âme est triste à en mourir* », le déchirement de Gethsémani : « *Mon Père, si ce calice peut s'éloigner de moi, toutefois non pas ce que je veux, mais ce que tu veux* », et le cri d'angoisse et de solitude du Calvaire : « *Mon Dieu, mon Dieu, pourquoi m'as-tu abandonné* ». Oui, la souffrance n'est pas voulue par Dieu. Elle est un sabotage de son plan.

et de le reconduire sous son pouvoir, Dieu ne peut pas l'avoir créée, car il ne peut pas se réjouir de la perte des vivants (cf. Sg 1,13). Le projet originel de Dieu était différent, mais il fut contrarié par le péché commis par l'homme sous l'influence du démon, comme l'explique le Livre de la Sagesse : « *Oui, Dieu a créé l'homme pour l'incorruptibilité, il en a fait une image de sa propre nature ; c'est par l'envie du diable que la mort est entrée dans le monde : ils en font l'expérience, ceux qui lui appartiennent !* » (Sg 2, 23-24). » (Audience du 2 juin 1999.)

L'espérance de la résurrection est magnifiquement affirmée par toute la Parole de Dieu. Il faut certes passer à travers la mort, mais désormais avec la certitude que nous rencontrerons le Père lorsque « *cet être corruptible aura revêtu l'incorruptibilité et que cet être mortel aura revêtu l'immortalité* » (1 Co 15, 54). Alors on verra clairement que « *la mort a été engloutie dans la victoire* ». C'est précisément en raison de cette vision chrétienne de la mort que saint François d'Assise pouvait s'exclamer dans le Cantique des Créatures : « *Loué soit mon Seigneur, pour notre sœur la mort corporelle !* » Face à cette perspective reconfortante, on comprend la béatitude annoncée par le Livre de l'Apocalypse, presque comme un couronnement des béatitudes évangéliques : « *Heureux les morts qui meurent dans le Seigneur ; dès maintenant oui, dit l'Esprit, qu'ils se reposent de leurs fatigues, car leurs œuvres les accompagnent* » (Ap 14, 13). Face à ce grand mystère, il ne nous reste que le silence et la confiance. Un jour, nous saurons ! ●

CODEX POUR L'OVISIBLE
2000 ans d'aventure chrétienne
HISTOIRE

À STRASBOURG, AVEC LES SUCCESSIONS DES BÂTISSEURS

PAR PRISCILLE DE LASSUS



Perché sur les échafaudages, un tailleur de pierre nettoie la sculpture de saint Arbogast.

L'Œuvre Notre-Dame existe depuis le XIII^e siècle. Sa mission : fournir à la cathédrale de Strasbourg les ressources et les compétences dont elle a besoin.

Au pied de la cathédrale de Strasbourg, deux grosses maisons à pignon montent la garde. Elles appartiennent à l'Œuvre Notre-Dame qui sert le monument sans interruption depuis huit siècles : « Les premières mentions écrites remontent aux années 1224-1228 », précise Frédéric Degenève, le responsable des ateliers. « Cela correspond au début du chantier gothique. Il fallait une structure pour récolter les fonds et coordonner les différents corps de métier. »

L'institution fut placée sous le contrôle de la commune dès la fin du XIII^e siècle, après la révolte des bourgeois qui s'affranchirent de la tutelle de l'évêque et firent de Strasbourg une ville libre du Saint Empire romain germanique. Elle survécut à la Révolution, quand toutes les fabriques françaises disparaissaient sous l'effet de la nationalisation des biens du clergé. Aujourd'hui, elle existe toujours, avec son héritage. Vignes, forêts, terres agricoles, com-

merces, logements. « La Fondation de l'Œuvre Notre-Dame possède un patrimoine foncier et immobilier qui génère chaque année près d'un million d'euros réinvesti dans les travaux. La municipalité ajoute sa contribution en finançant les salaires du personnel qui compte une trentaine de personnes, dont une vingtaine pour les ateliers. »

Rapatriés près de la cathédrale en 2006, les ateliers occupent un pâté de maison au bord de l'Ill. Bureau d'étude, taille de pierre, sculpture, moulage, et conservation... Une présence continue qui favorise la bonne conservation du monument : « C'est comme une maison. Mieux vaut anticiper les problèmes que déclencher une lourde intervention. » Tous les deux ans, la vieille dame a droit à un bilan de santé complet : « Nous signalons les petits bobos : un trou dans la couverture, une statue qui s'effrite, une pierre qui se descelle, une gargouille à déboucher, etc. » ●

« Les cathédrales gothiques, entre ciel et terre, l'histoire d'une folle ambition ». Avec un cahier spécial « Notre-Dame de Paris : les défis d'une restauration » Codex n° 12. www.revue-codex.fr



AGENDA

DU 18 AU 24 SEPTEMBRE

3^e édition du Festival du cinéma chrétien de Bayonne

Pour voir ou revoir neuf (très bons) films de sensibilité chrétienne et participer à six soirées ciné-débat.

Renseignements sur : festivalcinemachretien.com

4, 5 ET 6 OCTOBRE

Pèlerinage des grands-parents à Cotignac

« Qu'on vienne ici à Cotignac pour recevoir les dons que je veux y répandre », a demandé la Vierge Marie lors des apparitions d'août 1519. La retraite, prêchée par Mgr Patrick Le Gal, répond à son appel. Inscriptions : foyer. saintefamille@gmail.com

JUSQU'AU 7 OCTOBRE

Exposition : Saint Vincent Ferrier, voix de Dieu au cœur de la guerre de Cent Ans

Organisée à l'occasion du 600^e anniversaire de la mort de ce prédicateur infatigable, au couvent Saint-Thomas d'Aquin à Chéméré-le-Roi (53). Plus d'une centaine de documents d'archives, d'objets d'art, de souvenirs historiques à découvrir. Plus d'infos sur : chemere.org

À PARTIR D'OCTOBRE

Les petits chanteurs à la Croix de Bois en tournée dans toute la France

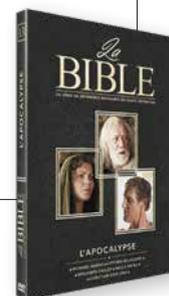
La manécanterie vient de sortir son nouvel album, *Comme un chant d'Espérance* (Première Partie Music) – savoureux mélange de chants religieux et de grands classiques du répertoire français –, et la voilà déjà sur les routes de France. Plus d'infos sur : www.pccb.fr

LE DVD

L'Apocalypse

Un film de Raffaele Mertes, avec Richard Harris, Saje Distributon, 2019, 19,50 €

Treizième et dernier épisode de la série la Bible. 90 après Jésus Christ, l'empereur romain Domitien persécute et massacre les chrétiens. L'apôtre Jean reçoit de Dieu l'ordre d'écrire ses visions. Beaucoup le croient mort et le désespoir les guette...



LIVRES

Le couple dont vous êtes les héros face aux défis de la vie

Cahier-coach signé Bénédicte de Dinechin, Éditions Quasar, 2019, 80 p., 13 €

Après le succès du premier cahier-coach Le couple dont vous êtes les héros, qui donnait les clés des fondamentaux de la vie à deux (communication, partage des tâches...), la conseillère conjugale Bénédicte de Dinechin nous propose un nouvel ouvrage pour traverser les grands défis de la vie commune : la belle-famille, l'argent, devenir parents, l'épreuve de la désillusion, la sexualité... Un véritable coach qui aidera votre couple à durer et s'épanouir !



Bayeux, joyau du gothique normand

Sous la direction de Mgr Jean-Claude Boulanger, Éditions La Nuée Bleue, 2016, 400 p., 85 €

Un beau livre très complet (richement illustré de 450 images !) sur la cathédrale de Bayeux, un monument emblématique de l'histoire de France, Depuis la bataille d'Hastings en 1066 jusqu'à la commémoration en 2014 du Débarquement en présence de la reine d'Angleterre. Paru dans la collection de prestige et de référence *La grâce d'une cathédrale*.



MÉDITATION

« CELUI QUI NE PORTE PAS SA CROIX POUR MARCHER À MA SUITE NE PEUT PAS ÊTRE MON DISCIPLE. »

Ainsi donc, celui d'entre vous qui ne renonce pas à tout ce qui lui appartient ne peut pas être mon disciple » (Lc 14, 25-33.)

Dieu se plairait-il à nous faire souffrir ? Dans la bouche de Jésus, la croix désigne les maux que l'homme se fait à lui-même dès qu'il s'éloigne du chemin tracé par le Père. Cette croix, il nous est proposé de l'assumer plutôt que de la fuir. L'Évangile ne demande pas de renoncer à ce qui est beau dans la création, ni aux œuvres lumineuses de l'homme, mais aux théories absurdes qui tournent le dos à la personne humaine créée à l'image de Dieu, aux soifs minuscules de biens éphémères et décevants. Alors, tout se retourne ! Assumer cette croix, renoncer à ces biens nous brise le cœur. Or, qui a le cœur brisé ou bien se révolte, ou bien prend conscience de la fragilité de l'homme sans Dieu. Alors le jour se lève, et c'est la prière.

Source : Homélie du dimanche 8 septembre, fête de la Nativité de la Bienheureuse Vierge Marie.

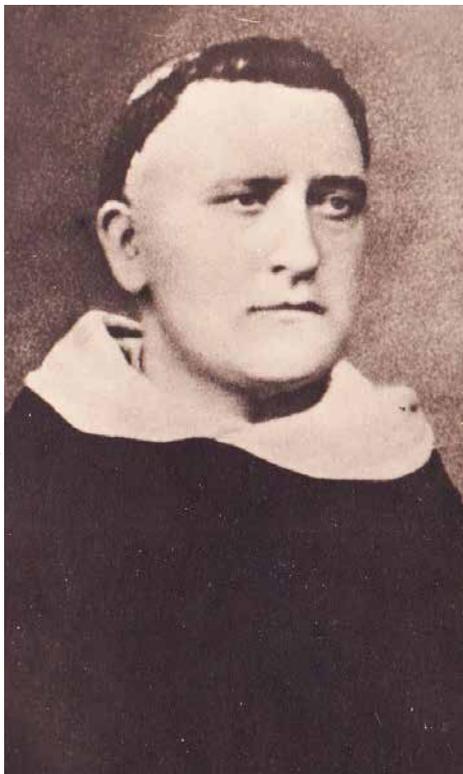
Dom Samuel, abbé trapiste de Nový Dvůr en Tchéquie

LE CHRIST PORTANT LA CROIX. EL GRECO (DOMENIKOS THEOTOKOPOULOS), 1577-1587 © METROPOLITAN MUSEUM OF ART



ÇA VA ÊTRE SA FÊTE!

© ARCHIVES DOMINICAINES DE LA PROVINCE DE FRANCE. DICTIONNAIRE BIOGRAPHIQUE DES FRÈRES PRÊCHEURS EN LIGNE



SAINT ALCIDE LATASTE

Fêté le 5 septembre

Alcide Lataste naît à Cadillac, près de Bordeaux, en 1832. Son père n'a pas de pratique religieuse, mais il laisse toute latitude à sa femme pour éduquer chrétiennement leurs enfants. En 1841, Alcide entre au petit séminaire. Se jugeant indigne du sacerdoce, il se laisse entraîner à l'adolescence par les camarades les moins sérieux, mais sa sœur préférée, sa marraine, devenue religieuse, le soutient fermement. Après ses études, Alcide travaille à la direction des Impôts. Un jeune collègue l'introduit dans une conférence de Saint-Vincent de Paul à Bordeaux. Alcide ne se contente pas de fournir une aide matérielle, mais il transmet une parole chrétienne. Muté à Privas, il envisage le mariage avec une jeune fille éprise de lui, mais ce projet échoue, car son père s'y oppose. En 1855, la sœur religieuse d'Alcide décède. Il entre chez les Dominicains, et y prend le nom de frère Jean-Joseph. Ordonné prêtre en 1863, il reçoit la charge de divers ministères dont le soin des femmes à la prison de Cadillac. Au confessionnal, il contemple l'œuvre de la Miséricorde dans les âmes, et découvre la profondeur de vie chrétienne ainsi que la vérité du pardon dont sont capables ces femmes. En 1866, il fonde, près de Besançon, les Dominicaines de Béthanie, congrégation qui accueille dans son sein des femmes sortant de prison qui désirent être religieuses. Des incompréhensions se manifestent, car l'œuvre revêt un caractère surprenant, voire scandaleux. Usé par la maladie, le père Lataste remet son âme à Dieu le 10 mars 1868.

UN MOINE DE L'ABBAYE SAINT-JOSEPH DE CLAIRVAL WWW.CLAIRVAL.COM

« De grâce, mes frères, quoi que vous ayez fait, quoi que vous fassiez, ne désespérez jamais de la miséricorde de Dieu : mais, pour cela, ne vous exposez pas au désespoir par une résistance opiniâtre à sa grâce qui vous sollicite. »

Extrait d'une homélie de saint Alcide Lataste

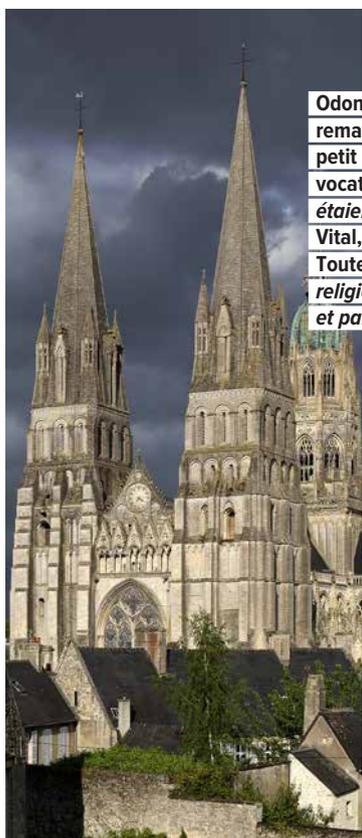
L'ESCAPE

LA CATHÉDRALE NOTRE-DAME DE BAYEUX

L'ART FRANÇAIS EN MAJESTÉ

En 1077 a lieu la dédicace de la cathédrale Notre-Dame à Bayeux, en présence du duc de Normandie et roi d'Angleterre, Guillaume le Conquérant. Odon, son demi-frère, évêque de Bayeux, commanditaire de la célèbre tapisserie, préside la célébration. La cathédrale entre dans l'Histoire.

PAR ALEXANDRE MEYER PHOTOS: PASCAL LEMAITRE



Odon de Conteville, évêque de Bayeux, né du remariage de la mère du Conquérant avec un petit seigneur de la région, n'avait aucune vocation religieuse. «*En cet homme, les vices étaient mêlés aux vertus*», dira de lui Orderic Vital, moine et chroniqueur du XII^e siècle. Toutefois, «*il honorait particulièrement les religieux, défendait son clergé par l'épée et par la parole.*»



LE SAVIEZ-VOUS ?

Au moment de sa dédicace, Guillaume le Conquérant est en tournée à travers la Normandie, menant une politique architecturale de grande ampleur. Elle donnera naissance aux merveilles de l'art roman normand, dont Bayeux est un des fleurons. Chef d'œuvre d'architecture, la cathédrale de Bayeux représente également l'un des plus beaux exemples de l'art gothique de la région. Édifiée entre le XI^e et le XIII^e siècle, elle ne s'est achevée qu'en... 1868, avec le couronnement définitif de sa tour centrale.

CONSTRUITE À L'HEURE ANGLAISE

La cathédrale romane est dédicacée en 1077 mais restaurée et remaniée dès le siècle suivant. Elle ne conserve de son architecture primitive que ses tours de façade, sa crypte et le niveau bas de sa nef, aux arcades soulignées d'un décor magnifique. Les successeurs d'Odon, Philippe de Harcourt, Henri de Beaumont et Robert des Ablèges offrirent à la cathédrale son visage gothique actuel. La guerre civile qui voit les Plantagenêt s'emparer de la couronne d'Angleterre, les vues du roi Philippe Auguste

sur le duché de Normandie ralentissent la construction. La « paix française » (1204) lui donne un bel essor interrompu par la guerre de Cent Ans (1337-1450).

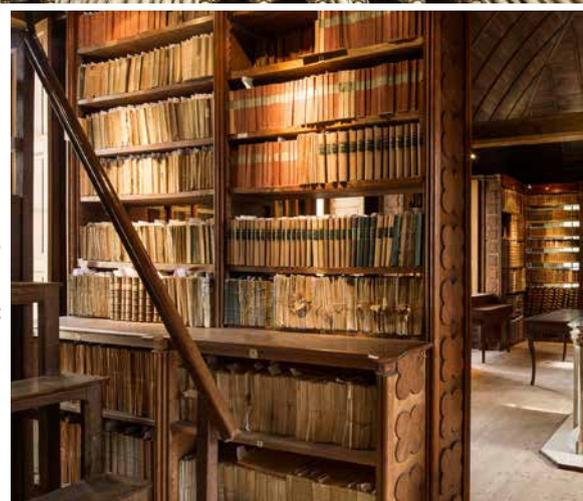
VICTIME DES HUGUENOTS

En 1562, la cathédrale est victime des guerres de Religion et du mouvement iconoclaste (hostile aux images). Le carnage est abominable. Les sépultures sont vandalisées, les reliques brûlées, le trésor pillé puis fondu. La plus grande partie du mobilier est détruite.

LA CONTROVERSE

Le dôme de la tour centrale de la cathédrale, achevé par Jacques Moussard en 1714, est démonté en 1855, la tour menaçant de s'effondrer. Comment la reconstruire ? Près de 150 ans avant la polémique actuelle concernant la tour Viollet-le-Duc de Notre-Dame de Paris, la reconstruction du clocher central de la

L'ART FRANÇAIS, APPARU EN ÎLE-DE-FRANCE AU XII^e SIÈCLE, EST APPELÉ «GOTHIQUE» À LA RENAISSANCE : C'EST L'ART BARBARE, CELUI DES GOTHES.



cathédrale de Bayeux mobilisait la France entière ! La restitution d'un état « en harmonie avec le style constructif d'origine » finit par s'imposer en 1865. Le dôme du XVIII^e, au style architectural trop incongru, a vécu. La flèche néogothique, haute de 80 m, fend le ciel de Bayeux trois ans plus tard. ●

EN DÉTAIL

UN DIOCÈSE NÉ AU IV^e SIÈCLE

Le premier évêque de Bayeux, saint Exupère, apparaît en même temps que saint Avit, premier évêque de Rouen, attesté en 314.

BAYEUX, UNE VILLE ROMAINE

Fondée au I^{er} siècle de notre ère, Augustodurum est la capitale du peuple gaulois des Bajocasses qui lui ont donné son nom actuel.

LA TAPISSERIE DE BAYEUX

La cathédrale a abrité pendant des siècles la célèbre tapisserie racontant les événements de la conquête de l'Angleterre.

Confectionnée en Angleterre entre 1066 et 1082, large de 50 cm et longue de 68 mètres, elle est inscrite au registre « Mémoire du Monde » de l'Unesco en 2007.

UNE VOCATION Y EST NÉE

C'est à la cathédrale de Bayeux que la petite Thérèse Martin, accompagnée de son père, vient demander à Mgr Hugonin la permission d'entrer au Carmel. Ce 31 octobre 1887, la future Thérèse de Lisieux n'a que 14 ans. En dépit de son enthousiasme, l'évêque se montre d'abord circonspect. Il finit par accéder à la demande de la jeune fille deux mois plus tard. Un événement relaté dans son manuscrit autobiographique *Histoire d'une âme*.

LA CATHÉDRALE DES ÉCRIVAINS

Ils se sont imprégnés de la « grande et majestueuse basilique de style gothique » (*La France pittoresque*, Abel Hugo). Victor – son frère –, Balzac, Stendhal, Mérimée, Michelet, Gautier, Flaubert et, plus proches de nous, Proust, Jullian, Herriot ou Decoin, les plus grands auteurs ont consacré quelques jolies lignes de leur œuvre à la « Belle cathédrale » (Zola, notes préparatoires à *La joie de vivre*).

LE DISCOURS DE BAYEUX

Le 7 juin 1944, Bayeux est la première ville libérée de la France continentale. Le général de Gaulle, qui a débarqué le 14, y fait une entrée triomphale. Le 16 juin 1946, après avoir entendu la messe à la cathédrale, il y prononce son célèbre « discours de Bayeux » où il donne sa conception des institutions publiques de la France. La Constitution de 1958 et la V^e République sont nées ici.

POUR ALLER + LOIN

bayeuxlisieux.catholique.fr

Odon est nommé comte de Kent par son demi-frère et devient rapidement le plus riche seigneur du royaume d'Angleterre après le roi. La cathédrale profite de son brusque enrichissement. Il tombe en disgrâce après avoir soutenu un concurrent au successeur de Guillaume. Parti pour la première croisade en 1095, il meurt en route l'année suivante.



La bibliothèque du chapitre est achevée en 1436. Elle est dotée d'une cheminée néogothique en 1849. Tous ses ouvrages ont été classés et inventoriés en 2006.

INTO *the* DEEP

PLONGEZ AU COEUR DU VOLONTARIAT MEP

avec les *Missions Étrangères de Paris*



Réalisé par **Damien Boyer** et **Orawa Prod**
Produit par **Progressif Media**
Délégation de production **Volontariat MEP**

volontairemep.com



SPORT



CE TOUR DE FRANCE NOUS AURA TOUT FAIT !

Cette année, les coureurs nous ont offert du suspens, du panache, des coups du sort, de la révolte, des larmes, sans compter un vainqueur inattendu.

Du suspens, car à trois jours de l'arrivée, ils étaient encore six à pouvoir l'emporter. Du panache, avec Julian Alaphilippe qui annonce un matin qu'il aura le maillot jaune, et l'endosse effectivement le soir. Alors que tous prédisaient qu'il ne tiendrait pas la distance, il parviendra à conserver la précieuse tunique quatorze jours durant avant de la céder au cœur des Alpes. Des coups du sort, avec ces étapes arrêtées ou raccourcies par la grêle ou les coulées de boue. De la révolte avec Romain Bardet, favori en méforme, qui ravit à l'arrachée le maillot à pois du meilleur grimpeur. Des larmes avec Thibaut Pinot, bien placé pour la victoire, contraint à l'abandon à trois jours du terme. Enfin un vainqueur surprise : Egan Bernal, Colombien de 22 ans. On repart pour un tour ? GUY-L'1

À VOIR AU CINÉMA

INTERVIEW AVEC DIEU

Un film réalisé par Perry Lang, avec Brendon Thwaites et David Strathairn – Deux séances uniques les 19 et 22 septembre

Si vous pouviez interroger Dieu, quelles questions lui poseriez-vous ?

Paul Asher, reporter de guerre tout juste rentré d'Afghanistan, souffre d'un syndrome de stress post-traumatique. Son expérience sur le théâtre d'opérations le hante, son mariage a subi un coup mortel et sa foi s'est éteinte. Il attend un signe du Ciel et voilà qu'un mystérieux contact lui propose une interview exclusive et... singulière. Paul se retrouve face à un homme mystérieux qui prétend être Dieu et semble intimement le connaître. Est-ce un imposteur ? Paul est-il vraiment placé devant son Créateur à un moment charnière de son existence ? L'idée est séduisante et le jeu des acteurs très convaincant. De signes providentiels en coïncidences, peu à peu une certitude se fait jour : rien n'est impossible à Dieu, il suffit de lui faire confiance. Une belle histoire d'amour et de pardon qui ne laissera personne indifférent. **A.M.**

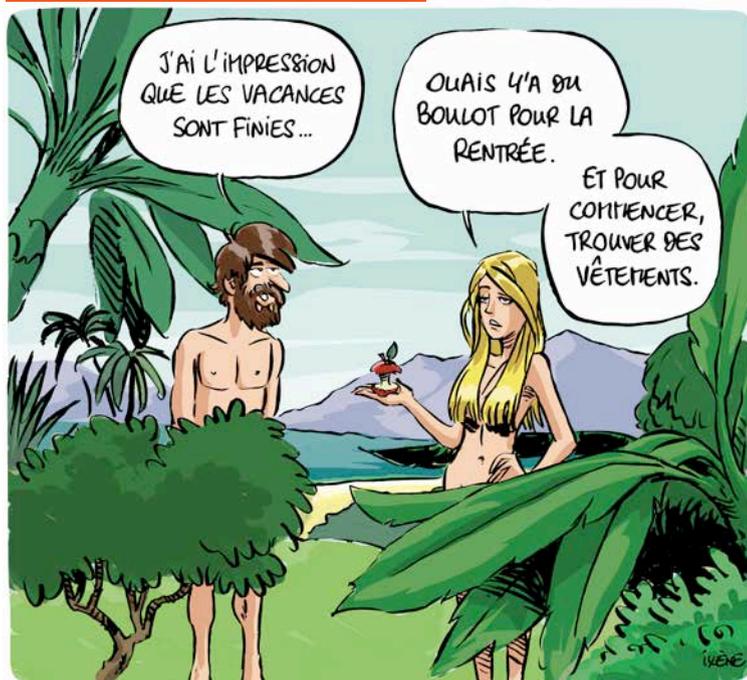


Wemps.fr

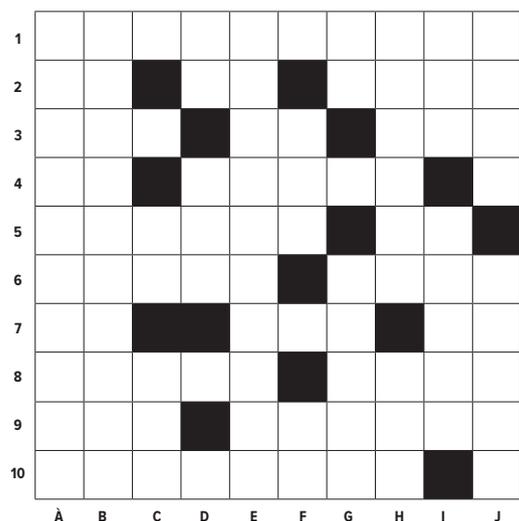
Un WEMPS est un Week-End Mission Prière Service pendant lequel une paroisse sort à la rencontre de ses habitants et organise un temps fort d'évangélisation accompagnée d'une équipe de jeunes venus de toute la France. Une belle mission menée successivement dans chacun des pôles ou relais de la paroisse, au rythme d'un week-end par mois. N'hésitez pas à les mobiliser !



LE DESSIN DU MOIS



LES MOTS CROISÉS DE GRAMMATICUS



VERTICALEMENT

- A. Trou de mémoires.
- B. Productions de cornichons.
- C. Bouts de terrain – Rassemblement de paras.
- D. Possessif – Lieu de fortune.
- E. S'est fait connaître le dernier.
- F. Possessif – En algèbre mais pas en mathématiques.
- G. Bout de mégot – Capitale du Rio Grande do Norte ou ancienne colonie britannique.
- H. Bien exprimé – Mal exprimé.
- I. Devait se raser beaucoup dans ses ambassades – Servis par leurs garçons.
- J. Durs à coller – Durs à coller.

HORIZONTELEMENT

- 1. Tamtam ou crincrin.
- 2. Un tyran sorti de la nuit – Note – Excessif.
- 3. Lieu de grève – Conjonction – Pompes italiennes.
- 4. Gai participe – Font le tour de la chambre.
- 5. Opposés à la taille – Entrée en scène.
- 6. Le boudoir d'Achille – En Gironde ou dans le Calvados, ça dépend du sens et d'un accent.
- 7. Le prix du silence – Entre dans les côtes – Sous sol.
- 8. Nom d'un chien ! – Circulait en Chine.
- 9. Grande ouverte – Nous en sommes sortis (Gn 2, 7).
- 10. Farceur.

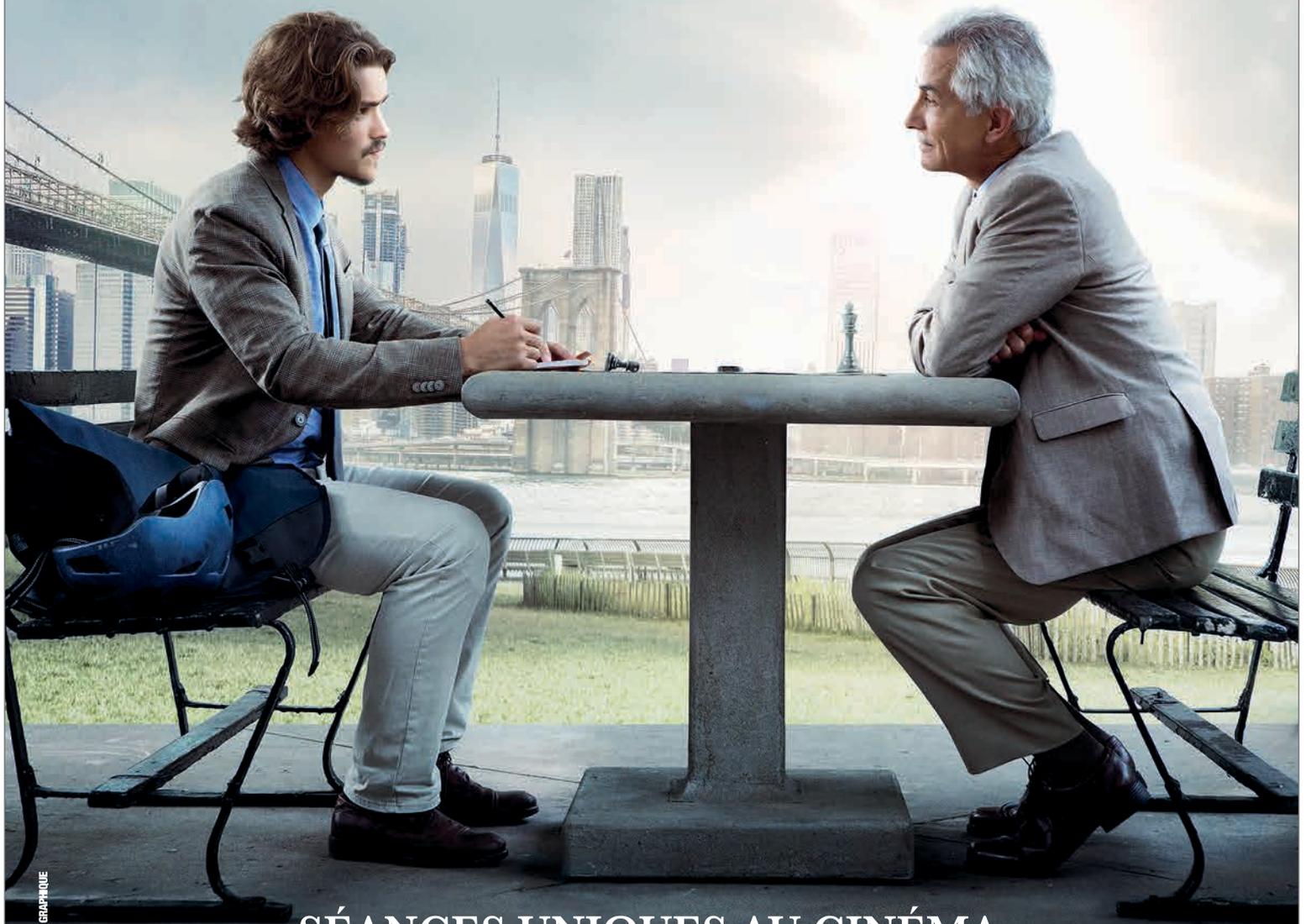
L'VISIBLE

<p>Le mensuel catholique est édité par PRODEO 89, boulevard Blanqui 75 013 Paris SAS au capital de 447 136 euros Tel : 01 58 10 75 16 www.lvisible.com Directeur de la publication • Henry Huyghues Despointes Rédaction redaction@lvisible.com</p>	<p>Fondateur • Hubert de Torcy Directrice de la rédaction • Hélène Bordes Rédacteur en chef • Alexandre Meyer Journalistes • Emilie Pourbaix, Martin Trannoy, Aldric Meeschaert Graphisme • Christophe Roger</p>	<p>Crédits photos couverture People : Felix Broede Conception graphique • Rampazzo & associés Fabrication • Marie-Hélène Vincent Impression • Roto Champagne 52000 Chaumont Dépôt légal : à parution N° ISSN : 2106-7872</p>	<p>Diffusion Directeur • Hélène Bordes Abonnement • Marie-Hélène Vincent 75 17 Régie publicitaire • Hubert Godet 06 12 56 01 36</p> <p>Amis lecteurs, tous les lundis, de 14 h à 14 h 30, l'équipe de L'Visible prie à votre intention.</p>
--	---	--	---

DAVID STRATHAIRN BRENTON THWAITES

INTERVIEW AVEC DIEU

QUE
DEMANDERIEZ-VOUS?



SÉANCES UNIQUES AU CINÉMA
LES 19 ET 22 SEPTEMBRE 2019

RÉSERVATIONS SUR WWW.INTERVIEWAVECDIEU.COM

DAVID STRATHAIRN LETOILE GRAPHIQUE



kto
TELEVISION CATHOLIQUE

RADIO
NOTRE
DAME

TopChrétien.com

PHARE
F.M.

emcity
Énergie/Musique/Catégorie/Montréal

Aleteia

L1 visible

AFC
LES ANCIENS
CATHOLIQUES
FRANÇAIS

Découvrir
Dieu

InfoChrétienne.com



ET VOUS, QUE VOULEZ-VOUS LEUR TRANSMETTRE ?

Nous voulons leur transmettre la foi. Éveiller les vocations. Former des missionnaires. Nous voulons offrir aux nouvelles générations le cadeau de la foi, en leur permettant de s'attacher au Christ dès le plus jeune âge. Et vous, que voulez-vous leur transmettre ?

*« Pour bâtir
l'Église de demain,
je transmets mes biens
à l'Emmanuel ! »*



Pour recevoir notre brochure Legs, donation et assurance-vie gratuitement et sans engagement



Pour toute information, n'hésitez pas à contacter **Pierre-Marie Morel**, en charge des legs, donations et assurances-vie pour la Communauté de l'Emmanuel et les Œuvres de l'Emmanuel.

Tél. 01 58 10 74 55 / 06 22 53 40 84
Email : pmmorel@emmanuelco.org

« Transmettre tout ou partie de ses biens à la Communauté de l'Emmanuel est relativement simple mais des questions peuvent se poser, légitimement. Je suis à votre disposition pour y répondre, et ce en toute discrétion. »

www.jeleguealemmanuel.org

Retournez votre coupon à :

Communauté de l'Emmanuel - Monsieur Pierre-Marie Morel
91, bd Auguste Blanqui - 75013 Paris

Je désire recevoir votre brochure Legs

Nom :

Prénom :

Adresse :

Email :

Code Postal : Ville :

Au titre de la loi informatique et libertés, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification des données vous concernant. Il suffit de nous écrire en indiquant vos nom, prénom et adresse.