

PSYCHO
**Être heureux
malgré l'infertilité**
PAGE 8

L'ESCAPADE
**Chez Marie-
Madeleine
à Saint-Maximin**
PAGE 20

DÉBAT
**Jésus était-il
homme ou Dieu ?**
PAGE 16

REPORTAGE
**Dans les coulisses
de Bernadette,
le musical**
PAGE 10

MENSUEL CATHOLIQUE OFFERT N° 105 JUILLET-AOÛT 2019 - RETROUVEZ-NOUS SUR NOTRE SITE L1VISIBLE.COM

L'1VISIBLE

Le journal qui vous veut du bien !

L'1VITÉ PAGE 2

NICOLAS LUNVEN

**« NAVIGUER EST
UNE FORME D'ASCÈSE »**

NICOLAS LUNVEN

AU GRAND VENT DE LA LIBERTÉ

Le Vannetais, marin accompli et père de famille comblé, deux fois vainqueur de la solitaire du Figaro, champion de France de course au large, disputera la Transat Jacques Vabre en octobre prochain en duo avec Kévin Escoffier.

PROPOS RECUEILLIS PAR **ALEXANDRE MEYER**

Fin tacticien, navigateur hors pair, Breton dans l'âme et sportif accompli, le skipper de 36 ans est aussi un amoureux des océans et s'engage en faveur des populations qui vivent des ressources maritimes. Ambassadeur de la fondation Surfrider, il ne cesse d'encourager ses contemporains à une prise de conscience des dangers qui pèsent sur nos écosystèmes.

L'incendie de Notre-Dame de Paris vous a-t-il ému ? J'ai eu un pincement au cœur, comme tout le monde quand le malheur a quelque chose à voir avec notre histoire et la religion. C'est triste, mais dans ce malheur on distingue une volonté commune de reconstruire qui est positive. On reconstruit bien de vieux gréements, alors pourquoi pas notre patrimoine religieux qui se situe à un stade supérieur !

C'est votre père – deux podiums au palmarès dans la Solitaire du Figaro lui aussi – qui vous a transmis le virus de la voile ? C'est un virus qui vient de mon père, oui, mais il sévit dans toute la famille. À chaque vacances, chaque rayon de soleil, nous sautions en bateau avec mon grand-père, mes oncles, mes tantes, mes cousins... Nous vivons dans un monde ultra-connecté, avec ses qualités et ses travers. Les échanges sociaux qu'il favorise ne remplacent pas une bonne conversation « en direct ». Le développement de chacun passe aussi par les activités manuelles, physiques, au grand air : faire quelque chose de ses dix doigts.

Une nostalgie pour les grandes explorations ? Non, c'est trop lointain, mais l'histoire récente de la voile a connu de tels bouleversements que je me demande si on n'est pas en train de passer à côté de quelque chose. Il y a trente ans, le GPS existait à peine. Relever sa position précise était un défi en soi. La voile a grillé beaucoup d'étapes : la vitesse des bateaux a évolué plus rapidement que tout autre moyen de transport au monde !

Que reste-t-il aujourd'hui de la navigation d'antan ? Un bateau n'avance pas tout seul. Malgré tous les moyens mis à la disposition des coureurs et l'automatisation progressive des navires, l'être humain garde étonnamment toute sa place. Rien ne remplace le flair du marin dans le réglage de ses voiles. La mer, les vagues, le courant, la densité du vent ne sont pas des sciences exactes. Ce sont des choses fines qui échappent encore aux moyens modernes.

Quel est le trophée le plus cher à votre cœur dans tout votre palmarès ? Les deux victoires remportées dans la Solitaire du Figaro sont les trophées les plus chers à mes yeux. Ils sont l'aboutissement de longues années de travail et de nombreux sacrifices personnels. J'ai arraché ma première victoire dans les toutes dernières heures de course en parfait outsider ; et la seconde après huit ans d'efforts, de doutes, de malchances, de gros pépins techniques. Mon partenaire m'a suivi, encouragé, laissé souffler, avant de revenir pour gagner. Il y a encore des êtres humains compréhensifs !

SON PALMARES

2018, 4^e participation à la Volvo Ocean Race (course à la voile autour du monde en équipage réservée aux monocoques), champion d'Europe IRC.
2017, vainqueur de la Solitaire du Figaro.
2015, vainqueur du Sailing Arabia Tour.
2010 et 2011, vainqueur du Solo Les Sables et du Tour de France à la voile.
2009, vainqueur de la Solitaire du Figaro.
2007, vainqueur de la Solitaire du Figaro (classement bizuth) et du Tour de Bretagne.

© JEREMIE LECAUDEY/VOLVO OCEAN RACE

Vous avez appris la naissance de votre deuxième fille en pleine course. Votre épouse vous reproche-t-elle parfois votre éloignement ? J'ai remplacé un équipier blessé qui devait en avoir pour trois semaines de convalescence... qui ont finalement duré six mois ! La naissance de ma fille, je l'ai apprise au large du cap Vert... ce sont des moments difficiles, mais heureux malgré tout. Renoncer à un projet d'un an, à une telle expérience, était très périlleux. On ne me l'aurait pas proposé une deuxième fois. Chacun devra poser des choix compliqués au cours de son existence, et pas que les sportifs : un matelot de la marine marchande, un cosmonaute, un militaire... Mon histoire paraît étonnante mais elle arrive à beaucoup de monde !
Je m'absente en général quinze jours à trois semaines. En revanche, quand je suis là, je suis vraiment là ! Je préfère vivre éloigné de ma famille et ne vivre que des moments de qualité quand je la retrouve plutôt que « d'être là sans être là ». Nous avons réussi à trouver un assez bon équilibre, je crois.

Vous devez ressentir plus qu'aucun autre la beauté et la fragilité de notre planète ? J'ai souvent le sentiment d'être privilégié, de profiter des couchers de soleil, des animaux marins qui viennent me rendre visite, des paysages à couper le souffle, comme si j'étais seul au monde. Pourtant, curieusement, cette question de l'écologie me frappe bien plus à terre que sur l'océan. Il y a de la pollution en mer, mais on ne la voit pas tant que cela, heureusement,

« Avec la volonté, on peut repousser ses limites »



« J'ai souvent le sentiment d'être privilégié, de profiter de paysages à couper le souffle comme si j'étais seul au monde »

tandis qu'à terre... Plus je me rapproche de la civilisation et plus je me désole. Les gens ne comprennent décidément rien. Pourtant on ne peut plus nier les ravages causés à la nature par nos modes de vie ! Il faudrait que les imbéciles qui jettent leurs déchets et leurs mégots n'importe où comprennent une bonne fois pour toutes que ça ne peut plus durer.

On dit les marins superstitieux. Vous l'êtes ? La superstition porte malheur ! Mais je suis pourtant le premier à ne jamais dire les mots « corde » ou « lapin » sur mon bateau ! (Rire.)

En mer vous devez avoir le loisir de contempler ce que les croyants appellent la Création, que vous inspire ce spectacle ? Cette contemplation appelle chez moi un retour aux sources : « Qu'est-ce qu'on fait là ? Pourquoi faire ? Comment faut-il vivre ? » Vivre quelques jours ou quelques semaines avec des moyens très rudimentaires ne me rend pas plus malheureux, au contraire. Cette forme d'ascèse confine à la spiritualité. Je vis en mer sans télé ni téléphone, avec une connexion satellite - trop faible pour regarder Netflix ! -

comme seul lien avec la terre. Je reçois un coup de fil de temps en temps, mon confort est spartiate, ma nourriture comptée, mon eau rationnée... Tout cela m'apprend à faire attention à tout. Ça peut paraître absurde de faire l'impasse sur une bonne douche quotidienne : à terre, nous consommons sans compter de si précieuses ressources ! La société de consommation nous a conduits là. On devrait dire la société de surconsommation, même. En mer, je peux vivre avec quatre litres d'eau par jour pour boire et manger ; deux gouttes de savon suffisent... Croyez-moi, je ne sens pas plus mauvais en rentrant qu'avant mon départ ! (Rire.) Chacun devrait pouvoir s'inspirer de cette ascèse pour mener sa propre vie.

Parlez-nous du dépassement de soi, indissociable de votre métier... Toute fainéantise est exclue. Dans ma discipline, il faut se battre avec soi-même avant de se battre avec ses adversaires. Apprendre à gérer son sommeil et tenir toute une course avec des micro-siestes de vingt minutes. Je suis un gros dormeur à terre, incapable de rien donner sans mes neuf heures de sommeil. Lors

d'une régates, le sommeil se compte en minutes sur trois ou quatre jours de course. C'est une véritable torture, impossible à endurer dans un autre contexte. Avec un bon carburant - la volonté, la détermination - le cerveau peut repousser ses limites au-delà de toute espérance.

Vous avez un grand projet, une ambition : le Vendée globe (un tour du monde en solitaire) ? Ça risque d'être compliqué de concourir en 2020. Peut-être en 2024, si je ne suis pas trop vieux ! Pour m'occuper d'ici là, j'ai encore plein de belles régates à courir... ●

UNE VIE QUI BASCULE

MARION

« DIEU A UN AMOUR DE DINGUE POUR MOI »

Drogues dures, sexe à outrance... À l'adolescence, Marion se jette à corps perdu dans la vie, bien loin de la foi de son enfance...

PROPOS RECUEILLIS PAR DÉCOUVRIR DIEU - KTO. MISE EN FORME : LAURENCE MEURVILLE

Quand j'étais enfant, ma vie ressemblait à celle de Laura et de ses sœurs dans la série culte *La petite maison dans la prairie*. C'était une vie toute simple et en famille, nous avions une vie de foi intense. C'est en arrivant au lycée à Rennes que ma foi a commencé à dégringoler. Je me suis mise alors à beaucoup sortir, je suis tombée dans la drogue et dans le sexe à haute dose, jusqu'à l'âge de 21 ans.

«PEUT-ÊTRE QUE JE SUIS CROYANTE ?»

En faculté de psychologie, l'un de mes professeurs nous a parlé du christianisme en critiquant de façon très vive tout ce qui touche à l'éducation catholique. Cela m'a profondément énervée et je suis sortie de cours. Cet épisode m'a poussée à m'intéresser à ce que disait l'Église. J'ai commencé à aller à la messe pour entendre ce que le prêtre disait aux fidèles. Je suis arrivée une demi-heure en avance. Et l'homélie m'a intéressée. Les paroles du prêtre faisaient un écho en moi. Je me suis dit : « *Peut-être que je suis croyante ?* » Pourtant, je continuais à consommer de la drogue et à « coucher à droite à gauche ». Pour moi, il n'y avait pas d'incohérence à vivre l'un et l'autre. C'est alors que mes parents m'ont parlé du pèlerinage de Chartres. C'est un pèlerinage qui attire chaque année de très nombreux jeunes. J'ai senti qu'il fallait que j'y aille.

«MARION, VOUS PRENEZ CONSCIENCE QUE DIEU VOUS AIME...»

Au deuxième jour de ce pèlerinage, je me retourne et je vois derrière moi un prêtre plus ou moins jeune, assez



© D.R.

« Dieu n'aura jamais fini de me montrer son amour. C'est dingue ! »

canon et je me dis en moi-même : « *C'est bon ! C'est pour moi !* » Je l'aborde. On échange. Je lui parle de ma vie de façon très crue. Je n'étais alors pas très polie... Il m'a écoutée et m'a répondu avec une douceur et un amour incroyables. Il m'a dit : « *Mais Marion, ce qui compte, c'est que vous preniez conscience que Dieu vous aime, et qu'il vous aime pour ce que vous êtes.* » Et notre échange s'est poursuivi très longuement. Au bout de trois heures, je finis par décider de me confesser, ce que je n'avais fait depuis très longtemps. J'ai ressenti alors une très grande paix, une paix que je n'avais plus connue depuis de longues années. Après cette confession, je croyais que Dieu existait, qu'il m'aimait d'un amour de dingue et qu'il avait un plan « ouf » à me faire vivre. À partir de ce pèlerinage, j'ai arrêté de consommer des drogues dures et j'ai complètement repositionné ma vie : je voulais aller vers ce à quoi j'aspirais profondément et approfondir ma foi en Dieu. Mes parents m'ont parlé de Cap Missio, une école d'évangélisation pour les jeunes qui dure un an. J'ai fait le pas.

«J'AI VÉCU UNE DÉLIVRANCE»

Pendant trois mois, cela a été très dur. Je ne comprenais pas ce qui se passait. Lors du premier temps de vacances, je n'en pouvais plus. J'ai décidé de faire une retraite seule, en silence. Je voulais prendre les grands moyens. Lors de cette retraite, j'ai vécu une prière de délivrance qui a débloqué plein de choses en moi. J'ai été complètement renouvelée. J'ai vécu une conversion incroyable. Il y a eu un avant et un après. C'est là que j'ai fait une vraie rencontre avec Jésus. Cela a encore plus changé ma vie. Et le reste de cette année a fondé ma vie sur le Christ. Dieu me comble de son amour et quand je crois être comblée, il me comble encore plus, et encore plus, et plus encore ! Cela va crescendo. Aujourd'hui, j'ai 24 ans et j'ai encore plein de choses à vivre : Dieu n'aura jamais fini de me montrer son amour. C'est dingue ! ●

Vous pouvez retrouver le témoignage de Marion en vidéo et la contacter en vous connectant sur decouvrir-dieu.com



RETROUVEZ D'AUTRES TÉMOIGNAGES SUR DECOUVRIR-DIEU.COM ÉGALEMENT SUR KTO, CHAQUE DIMANCHE À 20H30



FILMS DISPONIBLES EN DVD SUR WWW.LABOUTIQUESAJE.FR
ET EN VOD SUR WWW.LEFILMCHRETIEN.FR



UN FILM COUP DE POING
SUR LA VIE DU MARTYR POLONAIS !

DISPONIBLE EN DVD



DÉCOUVREZ POUR LA PREMIÈRE FOIS EN FRANCE
LA SÉRIE TÉLÉVISÉE INCONTOURNABLE
SUR LES MIRACLES ET LES SAINTS

ÉPISODES 4 ET 5 : *DON BOSCO ET PADRE PIO*

DISPONIBLE EN DVD

BON DE COMMANDE

*offre réservée à la France Métropolitaine

Merci de joindre à votre envoi un chèque à l'ordre de Saje Distribution, puis retournez ce bon de commande à l'adresse

Saje Distribution - 89 boulevard Auguste Blanqui, 75013 Paris

Je commande :

- Popieluszko
 Épreuves de foi - tome 2
 + Frais de port
 TOTAL =

Prix : 19,99€
 Prix : 19,50€
 5,18€
 €

Quantité

Nom / Prénom : _____

Adresse : _____

Code Postal : _____

Ville : _____

Téléphone : _____

E-mail : _____

LE PELERIN POUR L'OVISIBLE

SPIRITUALITÉ

PRATIQUE

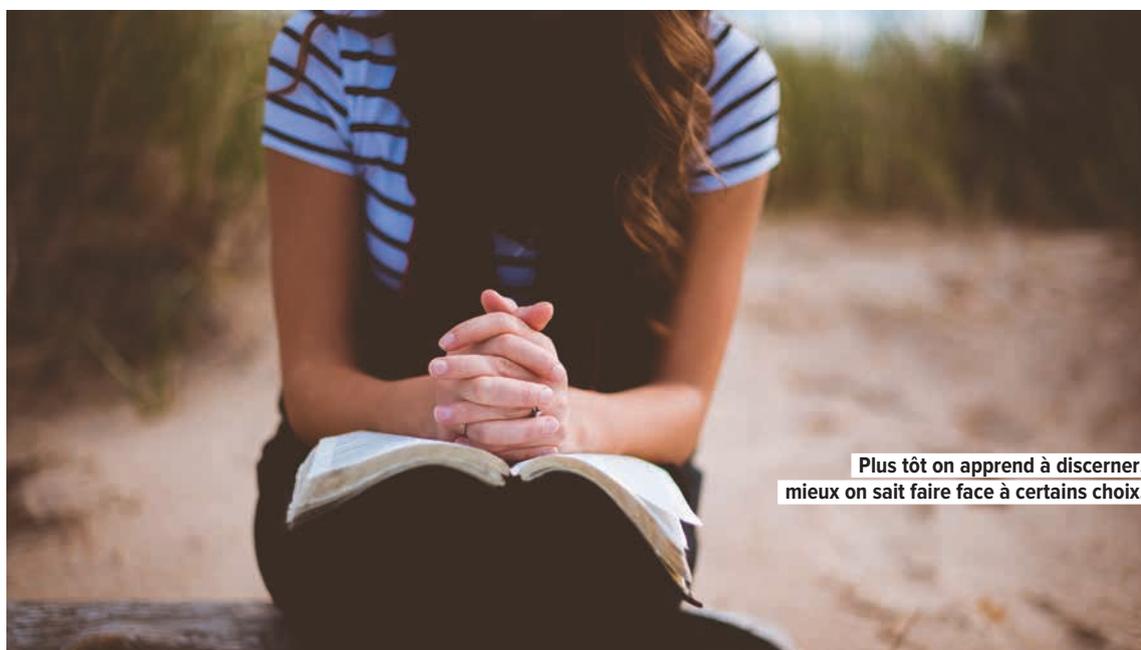
3 CONSEILS POUR BIEN DISCERNER

Sœur Jeanne Thouvard

DISCERNER, MAIS COMMENT ?

Redéfinir ses priorités, ralentir, arrêter une activité... Si certaines décisions sont faciles à prendre, d'autres nécessitent parfois un discernement à vivre sous le regard de Dieu.

PAR FANNY MAGDELAINE



Plus tôt on apprend à discerner, mieux on sait faire face à certains choix.

Changer de région ? De métier ? Quitter famille et amis ? Voilà de quoi laisser Charlotte, 37 ans, et son mari Laurent, 39 ans, parents de cinq enfants, dans le doute. « Quand mon mari s'est posé la question de lâcher son métier d'ingénieur pour reprendre une exploitation agricole, j'ai senti le besoin de discerner. » Du latin discernere : « séparer », « faire le tri », discerner « implique de s'accorder le temps de la réflexion pour analyser une situation, poser un jugement afin de prendre une position ou une décision, explique sœur Jeanne Thouvard, religieuse auxiliaire à Marseille. C'est faire le tri entre ce qui est bon, source de vie, et ce qui est moins bon, voire réellement mauvais et pourrait conduire à l'aliénation, à la destruction, à la mort. Pour nous, chrétiens, c'est une démarche à travers laquelle nous essayons de percevoir les effets de la présence et de l'action de l'Esprit saint, tout en repérant la présence et l'action de l'esprit du mal qui cherche à lui faire obstacle. »

Charlotte et Laurent n'ont jamais eu d'accompagnateur spirituel. Ils se sont rapprochés d'une école de formation de la psychologie positive. « Et comme j'avais des difficultés à cerner mes désirs, précise Charlotte, j'ai décidé, en parallèle, de suivre une session « Qui suis-je ? » de trois jours au centre spirituel du Hautmont, à Mouvaux (Nord). Cela m'a permis de structurer ma pensée, pour être certaine que notre décision serait en accord avec mon moi profond car ce projet correspondait d'abord à un désir de Laurent. »

SE FAIRE ACCOMPAGNER

« Pour trouver un prêtre, un religieux ou un laïc formé à l'accompagnement, on peut passer, par exemple, par le réseau ignacien, puisque l'accompagnement fait partie de notre mission, conseille sœur Jeanne Thouvard¹. Mieux vaut choisir quelqu'un qui ne soit pas trop impliqué affectivement dans la vie

de la personne accompagnée. » Installés depuis peu dans une ferme du Morbihan, Charlotte et Laurent ont choisi de se laisser guider par la confiance en l'autre et en Dieu. « Notre réflexion a été semée de signes, relit Charlotte. Petit à petit, tout s'est éclairé. » Confiance, joie, paix intérieure : voilà quelques critères qui permettent de « soutenir votre liberté », selon l'expression du pape François.

VERS PLUS DE VIE... OU PAS

Plus tôt on apprend à discerner, mieux on saura faire face à certains choix. D'autant que l'équilibre entre vie professionnelle, familiale, personnelle et associative est sans arrêt à retrouver. À quel âge peut-on commencer à exercer un discernement spirituel ? « Du moment où l'on est en mesure de percevoir la dualité qui nous habite, c'est possible, répond sœur Jeanne. Des parents peuvent vivre une démarche de discernement avec un enfant capable

1 Évaluer les sujets à discerner
Il faut repérer entre les grandes décisions et celles du quotidien qui ne nécessitent pas le même discernement. Ensuite, il ne s'agit pas de choisir entre le bien et le mal mais entre plusieurs solutions qui me semblent bonnes. Je pèse les avantages et les inconvénients. Comment reconnaître l'Esprit de Dieu en soi, dans les autres ou dans le monde ? On juge l'arbre à ses fruits. Saint Paul parle des « fruits de l'Esprit saint » : amour, joie, paix, douceur, bonté, etc., qui s'opposent aux « tendances de la chair » qui ne produisent que haines, rivalité, jalousie, beuveries, etc. (Ga 5, 19-25).

2 Alimenter sa vie de prière

Je prends le temps de prier, en demandant à Dieu de me donner la liberté pour choisir avec lui le chemin qui conduira vers plus de vie, vers la paix et vers l'amour de mon prochain. Je me mets sous le regard de Dieu. Prier avec sa parole, l'écouter, cela s'apprend, cela s'exerce.

3 Être bien accompagné

Prendre une décision avec le Seigneur est plus facile en en parlant. D'où l'importance d'avoir un bon accompagnateur. Choisir une personne ayant une expérience de vie spirituelle, de prière, de discernement, qui se sente bien dans son humanité et dans l'Église. Une personne à l'écoute, qui m'aidera à souligner ce qui consono avec l'Évangile et aussi avec ce que je suis, à nommer les obstacles à la décision.

de mesurer, dans une situation où un choix s'impose, ce qui est bon, ce qui le fait grandir en amour et en liberté. » Il y a peu de temps, le réseau ignacien Magis² a lancé une année de discernement pour les étudiants et jeunes professionnels, l'année Déclic. « Un des tous premiers enseignements, c'est de mieux comprendre ce que veut dire "faire la volonté de Dieu" », souligne sœur Marie-Anne Bourgeois, religieuse auxiliaire qui porte ce projet.

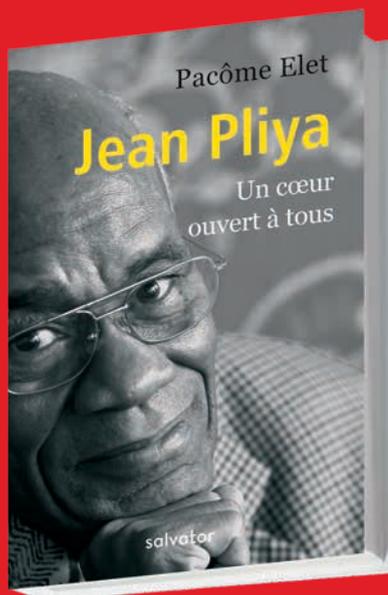
1. www.jesuites.com2. www.reseau-magis.org/declic/

Corinthiens 1-13.8

"L'AMOUR fait confiance"

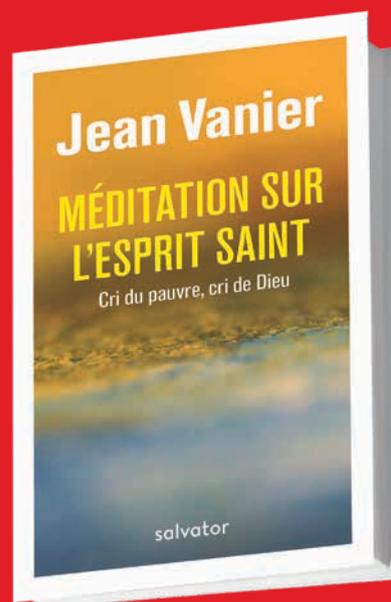
Partagez vos valeurs
sur www.theotokos.fr

Rencontres, sorties, voyages



152 p. - 14 €
ISBN : 978-2-7067-1776-5

Une figure exceptionnelle
du Renouveau charismatique



132 p. - 9,90 €
ISBN : 978-2-7067-1843-4

Quand l'Esprit Saint
change le monde



224 p. - 10 €
ISBN : 978-2-7067-1780-2

Fabrice Hadjadj
dans toute son originalité

salvator



Olivier et Joséphine Mathonat

Mariés depuis 2012, Olivier et Joséphine vivent l'épreuve de l'infertilité. Dans *Attendre et espérer - Itinéraire d'un couple sans enfant*, ils livrent un témoignage d'une grande délicatesse et partagent avec pudeur la terrible souffrance de « cette absence qui devient trop présente ». Ils ont fondé les week-ends Esperanza pour les couples en espérance d'enfants : www.esperanza-couples.fr/



POUR ALLER PLUS LOIN Attendre et espérer, Itinéraire d'un couple sans enfant

Olivier Mathonat, préface de Martin Steffens, éditions de l'Emmanuel, 16 €

PSYCHO POSITIVE

COUPLES SANS ENFANT

ATTENDRE ET ESPÉRER

De nombreux couples souffrent d'infertilité. Comment apprendre à passer d'une vie subie où la souffrance prend toute la place, à un consentement au réel qui, paradoxalement, apporte la joie ? Le témoignage d'Olivier et Joséphine Mathonat est une grande leçon d'espérance.

PAR OLIVIER MATHONAT – PROPOS RECUEILLIS PAR ÉMILIE POURBAIX

A lors que c'est notre désir le plus cher, nous découvrons quelques temps après notre mariage la succession décourageante des mois sans qu'un début de grossesse ne s'annonce. Cela nous mine. Pourtant nous ne voulons pas passer notre vie comme dans une salle d'attente, à guetter désespérément l'étape suivante – celle qui est supposée résoudre tous nos problèmes présents. En fonction des situations, ces étapes revêtent des réalités très

diverses : quand on est seul, on ne rêve que de rencontrer quelqu'un. Quand on fréquente quelqu'un, on n'aspire qu'à se marier. Une fois qu'on est marié, on attend impatiemment le jour où on aura un enfant. Quand on a un enfant, on espère que le deuxième viendra sans tarder. La roue ne s'arrête jamais. Ne serons-nous vraiment heureux que lorsque tous nos désirs seront comblés ? Le manque est-il incompatible avec le bonheur ? Ne pouvons-nous pas être heureux dans l'épreuve ? Notre vie ne peut pas se résumer à cette seule attente. Elle fait partie de notre vie, bien sûr, mais sans nous définir pour autant. Nous sommes plus que cela. Nous veillons d'ailleurs à ne pas vivre seulement à travers cette facette-là de notre existence. Nous sommes aussi des amis, des cousins, des collègues. Nous avons d'autres sujets de préoccupation, de discussion. Nous avons d'autres projets, d'autres rêves. Il y a là un équilibre instable. Entre consentir au fait que nous n'avons pas d'enfant, en assumant ce que cela implique comme différences et particularités. Mais sans vivre focalisés sur cet aspect de notre vie.

UN NON-ÉVÉNEMENT

L'une des bizarreries de notre situation est que nous vivons un non-événement. Nous n'avons pas de date clé à laquelle faire mémoire d'un événement tragique, pas de souvenir à raconter, pas de lieu rappelant notre drame. Et nous souffrons précisément du fait qu'il n'y ait rien à évoquer. Notre douleur est une attente, un vide, une béance. C'est en quelque sorte une absence trop présente.

INFERTILES OU INFÉCONDS ?

La raison de notre souffrance, c'est que ce n'est pas seulement l'absence qui nous rend tristes : c'est tout l'amour que nous avons à donner à ces enfants que nous n'avons pas, qui ne peut s'exprimer. Plus que la seule absence, c'est le désir de donner la vie qui nous terrasse parfois. Mais ce n'est pas parce que nous sommes infertiles que nous sommes inféconds. Ainsi, beaucoup de couples sans enfant consacrent du temps et de l'énergie au service d'un projet ou d'un idéal. Bien souvent, au service des autres. Pour que l'amour que nous avons en réserve ne soit pas qu'un vase trop plein mais qu'il soit partagé avec ceux qui en manquent. Le désir d'avoir un enfant peut coexister avec la recherche d'autres manières de vivre la fécondité.

Cela implique une forme de créativité et d'audace. Nous sommes loin d'avoir tout choisi dans notre vie. Mais avec les cartes que nous avons en main, il y a tellement plus de manières de jouer que nous ne le pensions !

TÉMOIGNAGE

« ON PEUT ÊTRE HEUREUX MALGRÉ L'ÉPREUVE »

L'absence d'enfant peut parfois terrasser un couple, mais peut-être également une occasion de revenir aux fondamentaux de l'amour : on ne se marie pas pour avoir des enfants mais pour s'aimer. Ce changement de perspective implique de faire le choix du réel sans se laisser dévorer par le rêve.

Tout ce que nous avions projeté a été brisé. Pourtant, en nous mariant nous nous sommes fait la promesse de nous aimer tous les jours et c'est ce que nous faisons. Nous avons donc tout ce qu'il nous faut pour être heureux ! Nous choisissons d'être heureux dès à présent, dans notre quotidien tel qu'il est, de nous replonger résolument dans la vie au lieu d'être en attente. Nous choisissons l'espérance. Malgré nous, cette expérience douloureuse qui nous accable parfois, nous transforme aussi positivement. Cette épreuve nous rapproche beaucoup et nous permet de mieux nous respecter, de mieux nous aimer. La joie que nous éprouvons aujourd'hui a connu la souffrance, mais elle en a triomphé.

5 CLÉS

POUR COMMUNIQUER AVEC UN COUPLE SANS ENFANT ?

- 1 Les écouter plus que les conseiller**
Les couples dans cette situation sont souvent abreuvés de conseils en tous genres, sur des spécialistes à aller voir, les traitements « qui marchent à tous les coups ». Un message « on pense à vous », une invitation à déjeuner le week-end ou une oreille attentive leur est souvent bien plus précieuse qu'un conseil ou des témoignages commençant par « je connais un couple qui... » : chaque histoire est particulière.
- 2 Respecter leur intimité**
Ce n'est pas parce qu'un couple évoque ses difficultés à concevoir qu'il faut chercher à tout savoir sur les raisons de cette infertilité et sur les traitements entrepris : leur intimité leur appartient, leurs résultats médicaux aussi.
- 3 Parler**
Il est souvent difficile pour l'entourage d'oser « en parler ». Pourtant, une maladresse est souvent préférable à un tabou, même si la délicatesse dans la manière d'aborder ce sujet sensible avec le couple est nécessaire. Par ailleurs, il est important de pouvoir parler d'autre chose avec les personnes concernées : elles ont sûrement des projets, des rêves, des désirs. Ils ne sont pas seulement « un couple sans enfant ».
- 4 Respecter leurs étapes**
Comme toute épreuve, il faut parfois du temps à un couple pour accepter sa situation. Laissez-les être révoltés, tristes ou enthousiastes, tout en essayant de les rejoindre là où ils en sont pour les accompagner étape après étape.
- 5 Être délicats dans les annonces de grossesse**
Ne pas annoncer une grossesse « pour ne pas leur faire de peine » risque d'isoler davantage vos amis. Les en informer de façon personnelle et délicate, et pourquoi pas par écrit, sera très apprécié et leur permettra d'avoir le temps d'accueillir cette nouvelle avant de pouvoir s'en réjouir.

2000 ans d'aventure chrétienne

Découvrez le numéro 12 de CODEX

Un livre-magazine de 176 pages, superbement illustré

N° 12 Juillet 2019 15 €

Disponible en librairie, chez les marchands de journaux ou sur notre site revue-codex.fr



À l'espace Robert Hossein de la cité mariale de Lourdes (Hautes-Pyrénées), le vendredi 7 juin dernier, toute la troupe du spectacle musical *Bernadette* se met en place pour le tournage des bandes-annonces.

Vingt-cinq professionnels se partagent le plateau, dont Eyma (dans le rôle titre), David Bàn (jouant son père), ou Christophe Héraut (l'ombrageux abbé Peyramale, curé de Lourdes). Des volontaires lourdais jouent les figurants ou campent certains seconds rôles.



REPORTAGE

DANS LES COULISSES DU SPECTACLE MUSICAL

DIVINE BERNADETTE

Le 11 février 1858, Bernadette Soubirous, tout juste âgée de 14 ans, se rend avec sa sœur Toinette et leur amie Jeanne à la grotte de Massabielle, au bord du gave du Pau, pour ramasser du bois mort. En traversant la rivière, elle entendit comme une brise légère, leva la tête, et vit une très belle dame, vêtue de blanc, qui lui sourit. La Sainte Vierge Marie lui apparaîtra à dix-huit reprises. Le spectacle musical *Bernadette de Lourdes* raconte cette histoire singulière.

TEXTE ALDRIC MEESCHAERT – PHOTOS ALEXANDRE MEYER

LE MUSICAL

UN PARI INÉDIT

Les coproducteurs Roberto Ciurleo et Éléonore de Galard ont enchaîné les succès ces dernières années : 800 000 spectateurs pour *Robin des Bois*, les plus belles scènes parisiennes et des tournées bien remplies pour *Le Roi Soleil*, *Les 3 Mousquetaires* ou *Saturday Night Fever*. Pourtant, un tout autre défi les anime depuis un pèlerinage improvisé à Lourdes, il y a presque une décennie : raconter l'histoire des apparitions de « l'Immaculée Conception » à la petite Bernadette, dans la grotte de Massabielle. Pari tenu, avec un casting digne des théâtres de Broadway et dix millions d'euros de budget. Le chanteur Grégoire a signé la composition et les auteurs Lionel Florence et Patrice Guirao ont travaillé main dans la main sur l'écriture des textes (Florent Pagny, Johnny Hallyday ou Calogero leur doivent aussi quelques titres et non des moindres...). *Bernadette de Lourdes* est un projet à résidence, avec une dimension internationale évidente, dans un sanctuaire qui accueille plus de six millions de pèlerins venus du monde entier chaque année ! Le show n'est pour le moment présenté qu'à Lourdes, mais Roberto Ciurleo voit déjà beaucoup plus loin : « *Nous sommes quasiment certains de partir en Italie, au Liban et au Canada.* »

UN MESSAGE UNIVERSEL

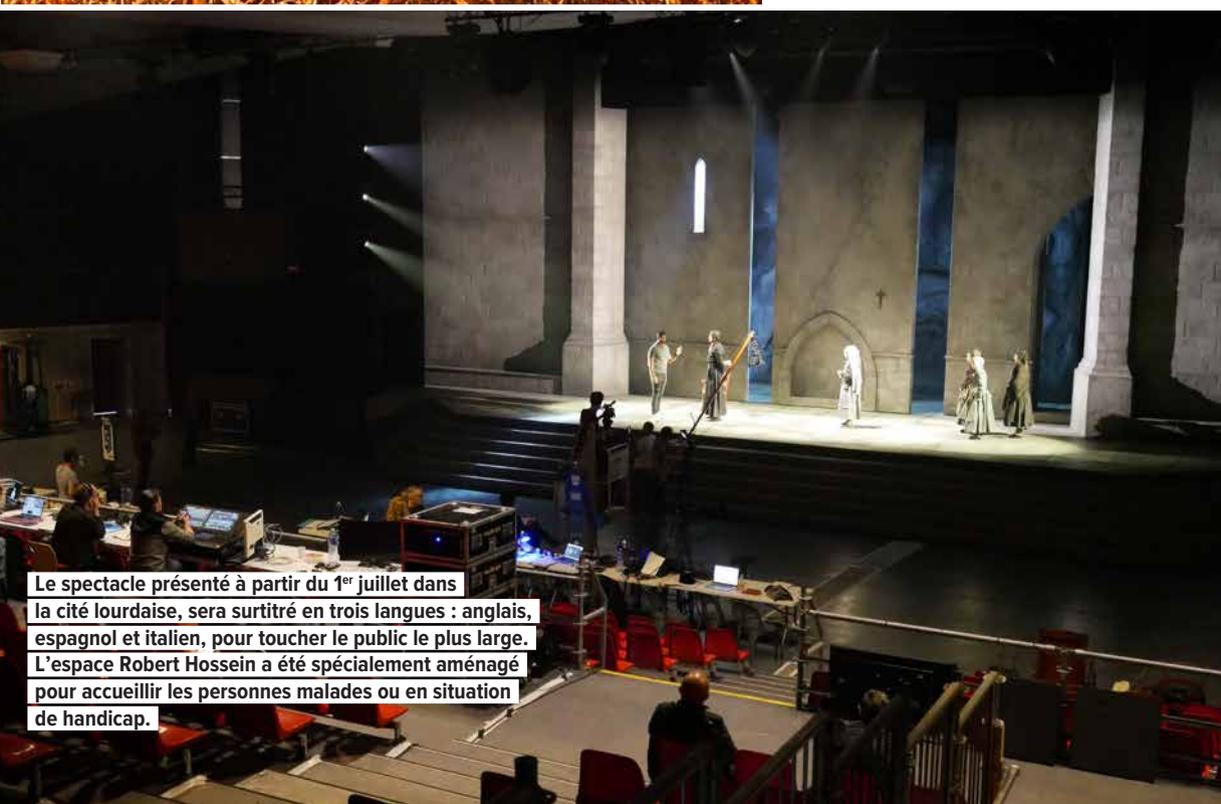
« *Je ne vous promets pas de vous rendre heureuse en ce monde, mais dans l'autre* » dit la Sainte Vierge à la petite voyante. Le spectacle *Bernadette de Lourdes* promet, lui, de combler ses spectateurs dès ici-bas ! Serge Denoncourt, le metteur en scène est enthousiaste : « *J'ai eu un coup de foudre pour cette petite fille tenace, têtue. La force de ce personnage m'a beaucoup touché. Sa simplicité et son honnêteté ont influencé toute la mise en scène, les costumes et la musique. J'ai monté un spectacle tel que j'aurais eu envie de le voir. En tant que "premier public", je devais me faire rire et me faire pleurer.* » Basé sur des documents authentiques et des procès verbaux d'époque, *Bernadette de Lourdes* est une invitation à méditer sur un lumineux message d'amour, adressé aux croyants comme aux non-croyants. Pour Éléonore de Galard, « *c'est un sujet éminemment spirituel mais tous peuvent être intéressés car historiquement, Bernadette est un personnage passionnant. La musique est universelle, comme ce spectacle. On y parle d'amour et de rien d'autre. Que l'on croit ou pas, on sera ému de découvrir une jeune fille ordinaire au destin extraordinaire.* »



« *La première émotion que je voulais partager, c'est l'authenticité. Bernadette est profondément authentique. Aujourd'hui, on dirait qu'elle est cash !* »
Serge Denoncourt, metteur en scène du spectacle (assis au centre devant la troupe au complet).



Révélee par *The Voice Kids* en 2015, Eyma, 17 ans, fait merveille dans le rôle de la petite voyante. Elle s'était confiée à *L'Invisible* pendant les répétitions : « *Parfois quand ça ne va pas fort, je pense à Bernadette. C'est un peu mon petit ange gardien. Je porte toujours sur moi une fiole d'eau de Lourdes et quand autour de moi quelqu'un est dans la peine je n'hésite pas à la partager.* »



Le spectacle présenté à partir du 1^{er} juillet dans la cité lourdaise, sera surtitré en trois langues : anglais, espagnol et italien, pour toucher le public le plus large. L'espace Robert Hossein a été spécialement aménagé pour accueillir les personnes malades ou en situation de handicap.

POUR EN SAVOIR +

www.bernadettedelourdes.fr

Limite POUR L'OVISIBLE

DU PAIN SUR LA PLANCHE

LA BONNE PÂTE

PAR MARIANNE DURANO

MEMBRE DE LA REVUE LIMITE.



Mélangez 500 g de farine, 10 g de sel, 10 g de levure de boulangerie, deux cuillères à soupe d'huile d'olive et un peu d'eau tiède. Pétrissez, laissez la pâte reposer trois heures et enfournez 40 minutes à 175°C. Voilà, vous savez faire du pain !

Faire sa pâte maison : encore une lubie d'écolo oisif ? Retrouver le goût du pain est peut-être un moyen, au contraire, de nous sortir du pétrin...

Pâte à tarte, pain, brioche... Autant de produits que l'on s'est tant accoutumés à voir sous cellophane qu'il nous semble impensable de les fabriquer nous-mêmes. En réalité, il suffit de quelques produits basiques, eau, lait, farine, pour se libérer de l'industrie des pâtes. Comme souvent, la libération mentale se fait à l'improviste, au détour d'une crise culinaire, et ne souffre aucun retour en arrière. Car tout produit industriel véhicule son lot de scandales alimentaires : les pâtes ne sont pas en reste. Ceufs contaminés au fipronil pour les pâtes sèches, huile de palme remplaçant le beurre pour les pâtes à tarte, additifs dans les pains industriels... Depuis que je prépare mes

pâtes moi-même, j'ai compris la parole du Notre Père : « *Donnez-nous aujourd'hui notre pain quotidien.* » Pourvu qu'elle soit bien faite, la pâte maison - pain, quiche, pâtes - suffit amplement à nourrir une famille : elle apaise durablement la faim et apporte les sucres lents nécessaires, tout en sollicitant intelligemment notre système digestif. Au contraire, les pâtes industrielles, pleines de vent, de graisses et de farines modifiées, me laissent toujours insatisfaites, quand elles ne provoquent pas des maux de ventre. Qui n'a jamais fait l'expérience de dévorer tout une baguette sans même s'en rendre compte ? Ou d'engloutir une quiche entière sans en être rassasié ? C'est le moteur même d'une industrie alimentaire qui cherche à nous faire acheter toujours plus de produits toujours moins chers : c'est l'obsolescence programmée appliquée à la bonne chère. ●

PORTRAIT



« VOIR ANNE-GABRIELLE, C'ÉTAIT VOIR DIEU »

Le diocèse de Toulon a ouvert la cause de béatification d'Anne-Gabrielle Caron, emportée par une maladie foudroyante à l'âge de 8 ans. Son chemin de croix

et de sainteté est le puissant témoignage d'une vie toute tournée vers Dieu. Anne-Gabrielle n'a que sept ans quand le diagnostic tombe : cancer osseux métastatique. Elle ne guérira pas. En proie à de terribles souffrances, la petite fille supporte patiemment la maladie, s'abandonne à Dieu, lui offre ses douleurs pour « *les plus malheureux qu'elle* ». Elle

fait le bien autour d'elle, unie à la peine des autres petits malades de l'hôpital. Sur les pas de Thérèse de Lisieux, elle garde la paix et l'espérance au cœur, veut jusqu'au bout « *consoler Jésus* » et lui attirer des âmes. Anne-Gabrielle s'éteint le 23 juillet 2010. Les témoignages de grâces obtenues par son intercession ne cessent d'affluer depuis.

LIVRES



Au Jardin
Emma Giuliani, Éditions des Grandes Personnes, 2018, 16 p., 22 €, à partir de 6 ans
Comment faire découvrir aux enfants ce qui se passe dans le jardin au fil des saisons ? Des illustrations épurées complètent cette leçon de choses sur les fleurs, les fruits, les légumes, la façon de les cultiver et de les récolter. Les habitants de nos jardins ne sont pas oubliés : charmants oiseaux, hérissons, escargots... En suivant Prune et Robin, devenez incollables sur la faune, la flore et les soins à y apporter toute l'année.
Encore plus d'idées de livres jeunesse sur www.123loisirs.com



Ouf ! Maman part au couvent
Stéphanie Combe, Éditions Quasar, 2019, 200 p., 14 €
Clémentine, 38 ans, trois enfants, une asso, un boulot pas toujours rigolo... bref, une charge mentale explosive ! Notre mère de famille contemporaine est à deux doigts du burn-out maternel. Alors elle part, mais pas à la plage... au couvent ! Un roman revigorant, plein d'humour, bourré d'astuces psy et spi pour se faire du bien.

BON PLAN

Les cahiers de vacances Jules et Léonie Virginie Becquet et Laetitia Zink, 12 €

L'objectif des créatrices de Jules et Léonie ? Proposer aux enfants, du CE2 à la 6^e, un cahier de vacances qui donne le goût d'apprendre en s'amusant par des dessins ludiques. Il passe en revue les notions de l'année écoulée, éveille la curiosité et favorise la joie simple du partage en famille. À glisser dans votre sac de plage cet été pour une rentrée sereine. Plus d'infos sur : www.julesetleonie.com



TWITT AGAIN

« Trop souvent, les femmes ont la seconde place. Pourtant, le monde ne peut tourner sans les femmes. »
PAPE FRANÇOIS, à la chaîne de télé mexicaine Televisa.

L'IMPORTANT

LE PAPE ENCOURAGE CATHOLIQUES ET ORTHODOXES À MARCHER ENSEMBLE

Le vendredi 31 mai, le pape François a atterri à Bucarest, la capitale roumaine, pour une visite officielle de trois jours auprès du président Klaus Iohannis, et du patriarche de l'Église orthodoxe, Daniel. Répondant à l'appel lancé par le peuple roumain lors de la visite de saint Jean-Paul II en 1999, « *Unité ! Unité !* », son successeur a rappelé la « *fraternité de sang* » historique unissant les deux communautés catholique et orthodoxe, descendantes des apôtres Pierre et André. Dans une époque de « *culture de la haine* », l'œcuménisme et l'ouverture sont la clef pour rayonner de Dieu dans le monde : « *Il est temps de marcher ensemble, dans la redécouverte et le réveil de la fraternité qui nous unit déjà.* » Le Saint-Père a invité catholiques et orthodoxes à avancer main dans la main « *vers une nouvelle Pentecôte* ». Depuis l'intégration de la Roumanie à l'Union européenne en 2007, le pays a vu plus de quatre millions de ses habitants partir à l'étranger. Un « *sacrifice* », a insisté François, principalement des jeunes actifs qui, « *par leur culture, leurs valeurs et leur travail, enrichissent les pays où ils ont émigré* ».



Au premier jour de sa visite en Roumanie, le pape François a rencontré le patriarche de l'Église orthodoxe roumaine, Daniel.

© BASILIO/RO / MIRCEA FLORESCU

LE DVD



Popieluszko

Un film de Rafal Wiczynski avec Adam Woronowicz, Saje Distribution, 2019, 19,99 €

Août 1980. Après le premier pèlerinage du pape Jean-Paul II en Pologne, les travailleurs commencent des grèves contre le régime. Le père Jerzy Popieluszko participe à la contestation et soutient les ouvriers, mais la police politique le traque...



IL L'A DIT



© DR

« Je suis catholique jusqu'aux os. »

BRADLEY COOPER

L'acteur et réalisateur américain a déclaré au magazine *Hollywood Reporter* être sorti de la drogue et de l'alcool grâce à sa foi, à l'âge de 29 ans.

LA BELLE HISTOIRE

« LA FLAMME NE S'ÉTEINT JAMAIS »

Depuis 1629, telle est la devise de l'abbaye de Grimbergen, au nord de Bruxelles. 250 ans après avoir cessé son activité, puis confié le soin à un brasseur industriel de produire la bière qui porte son nom, la communauté a décidé de reprendre du service, en bâtissant une microbrasserie au sein du monastère.

Les livres médiévaux de l'abbaye de Grimbergen contenaient un trésor inestimable et oublié : les ingrédients, la recette et les techniques de brassage des bières qui ont fait sa renommée ! Sauvées presque miraculeusement des trois incendies qu'ont subi les bâtiments conventuels, ces pages datant pour certaines du XII^e siècle, ont été déchiffrées il y a peu. L'aventure est donc relancée ! Grâce au soutien du maître brasseur français Marc-Antoine Sochon, les moines vont associer les techniques ancestrales brassicoles de l'abbaye aux techniques modernes, pour produire la gourmande boisson maltée et houblonnée dès l'automne 2020. MARTIN TRANNOY



« Nous avons passé des heures à feuilleter des ouvrages rédigés en latin et en vieux néerlandais, jusqu'à identifier la liste des ingrédients de bières brassées à l'abbaye au cours des siècles passés. » Père Karel Stautemas, sous-prieur et responsable du projet de microbrasserie.

© WWW.ABBDUGRIMBERGEN.BE

VOTRE BELLE HISTOIRE



L'visible, pour ceux qui ne connaissent pas (encore) le Bon Dieu...

« Bonjour L'visible, nous sommes une communauté de carmélites dans les Ardennes. Souvent le dimanche, à la messe, nous accueillons des familles venues commémorer un défunt. Pour les jeunes qui s'ennuient plus ou moins, nous avons mis plusieurs numéros de votre magazine au fond de la chapelle. S'ils ne suivent pas la messe, au moins repartent-ils avec un beau témoignage... Merci et continuez ! »

UNE SŒUR CARMÉLITE
Vous souhaitez nous raconter votre belle histoire avec L'visible ? Écrivez-nous à redaction@lvisible.com ou à L'visible, 89 bd Blanqui 75013 Paris

1^{er} au 6 OCTOBRE 2019

Semaine THÉRÉSIEENNE
ENTRÉE LIBRE

Sanctuaire Sainte Thérèse
40 rue J. de la Fontaine
Paris 16^{ème}

Programme sur sanctuaire-sainte-therese-paris.org

APPRENTIS D'AUTEUIL

Année Théophile

Mieux se connaître pour mieux choisir

- Formation spirituelle
- Formation humaine
- Conseil en orientation
- Service caritatif
- Vie communautaire

Tu es étudiant ou jeune Pro, voici une année pour te former, entouré d'autres jeunes et de la Communauté du Chemin Neuf.

Apprends à te connaître, deviens disciple de Jésus, discerne et construis ton projet pro et mets toi au service.

18-30 ans octobre à juin
anneetheophile.chemin-neuf.fr
+33 6 74 08 08 45

RENCONTRE **ERWAN LE MÉNÉ**

ECOTREE, LES VERTUS DE L'INVESTISSEMENT VERT

PROPOS RECUEILLIS PAR MARTIN TRANNOY



Erwan Le Méné a co-fondé EcoTree en 2015.



LE CONCEPT

Devenir propriétaire d'un arbre : un geste écologique et un investissement vert avec un rendement espéré de 2 % par an.

LE SITE ecotree.fr

Erwan est ingénieur de formation. Après 8 années passées dans le secteur bancaire, il cofonde la startup EcoTree en 2015 pour proposer une des solutions innovantes en matière de développement durable et de rentabilité financière.

Quels sont les enjeux de votre projet ? Nous rachetons des forêts mal gérées ou en friche et les replantons selon des plans de gestion durable pour le renouvellement des massifs forestiers français. Nous répondons à trois enjeux : écologique, avec la réduction des émissions de carbone (la forêt est un formidable piège à CO2) ; social, car nous rendons la propriété forestière accessible à tous et contribuons à sauvegarder et dynamiser des emplois locaux ; économique enfin, car le propriétaire de l'arbre obtient un retour sur investissement au moment de la coupe. La filière bois n'est pas en reste puisque nos arbres sont vendus à des scieries françaises et transformés en bois d'œuvre sur le territoire national.

Où voyez-vous EcoTree dans dix ans ? Dans dix ans, pourquoi pas être présents dans toute l'Europe, voire sur d'autres continents ! Une nouvelle levée de fonds de deux millions d'euros est en cours, l'achat de nouvelles forêts à l'international aussi (Danemark, Suède, Pays-Bas) et l'équipe va s'agrandir. En France nous voulons proposer à plus de petits propriétaires de pouvoir gérer leurs forêts.

À quoi voulez-vous sensibiliser vos clients ? Nous montrons qu'il est possible aujourd'hui de faire un geste pour l'environnement qui soit récompensé, et qu'un investissement peut être tout à la fois vert et vertueux. Il s'agit de prendre conscience que nous gagnerons tous à nous investir avec engagement et responsabilité dans le patrimoine forestier. Si l'on s'intéresse à la nature, celle-ci nous intéresse à ses bénéfices. Devenir propriétaire forestier chez EcoTree, c'est aussi se rapprocher de la nature et approfondir la connaissance de la vie des écosystèmes forestiers et des trésors qu'ils recèlent. ●

DOMAINE DE Chadenac

Venez vous ressourcer au grand air !

Devenez animateur BAFA ! 29 juin - 6 juillet

Vacances et stages - Solos & Familles

Séjours 6 - 12 ans & ados, 7 - 20 juillet

Session S^{te} Hildegarde, 29 sept.-5 oct.

Vacances et stages sur chadenac.com
43000 Ceyssac Tél : 04 71 09 27 62

C'EST TENDANCE

Faire une petite retraite spirituelle... à domicile

Une heure par jour pendant sept jours pour découvrir l'éternité qui nous est offerte, c'est le pari audacieux proposé par le directeur de la rédaction de la revue mensuelle Magnificat, Pierre-Marie Varennes. Son beau livre de médiation, très pédagogique, accompagnera pas à pas votre voyage intérieur, porté par deux CD de chefs d'œuvres de la musique sacrée, des méditations, des textes bibliques, et la contemplation de superbes illustrations de l'iconographie religieuse. Osez entrer dans la vie éternelle, Magnificat, 196 p., 29 €.

Magnificat
JUNIOR

POUR L'OVISIBLE

LA FOI, C'EST PAS SORCIER

LE GRAND MYSTÈRE DE LA PRIÈRE

Magnificat Junior t'aide à découvrir ce trésor que Dieu nous a donné et qui n'est pas toujours facile à vivre !

PAR MAGNIFICAT JUNIOR

© MAGNIFICAT JUNIOR



C'EST QUOI, LA PRIÈRE ?

La prière est un moment précieux. Tu partages des choses avec Dieu dans le silence de ton cœur. Quand tu pries, tu montres à Dieu que tu l'aimes et que tu penses à lui, c'est pour ça que c'est très important ! En fait, Dieu est comme un ami ou un membre de ta famille..

ET POUR PRIER, COMMENT ON FAIT ?

Quand tu parles à Dieu, c'est comme si tu lui écrivais une lettre. Tu peux le remercier pour les choses qui t'ont rendu heureux dans ta vie, et lui demander pardon si tu penses avoir fait quelque chose de mal. Tu peux aussi lui demander qu'il t'aide quand tu dois faire quelque chose de difficile ! Enfin, n'oublie pas de lui rappeler que tu l'aimes. Tu n'es pas obligé de toujours prier tout seul, tu peux aussi choisir de partager ce moment avec d'autres ! Par exemple, tu peux prendre un petit temps, avec ta famille ou avec ton groupe de catéchèse, pour adresser tous ensemble vos prières au Seigneur.

POUR T'AIDER...

Pour t'aider dans tes moments de recueillement, tu peux réaliser un petit carnet de prière. Découpe les prières que tu trouveras dans un numéro de Magnificat Junior ou recopie celles qui te plaisent le plus. Relie-les avec un joli ruban ! Il te suffira ensuite de choisir une ou deux prières chaque jour, de les lire et de réfléchir dessus : que veulent-elles dire pour toi ? Comment vont-elles t'aider à grandir avec le Christ ?



MEDJUGORJE - AVION

- 12-18 Août (Roissy) **670€**
Fête de l'Assomption
- 20-25 Août (Roissy) **640€**
- 11-18 Sept - Fête de la Croix glorieuse (Marseille) **590€** / (Genève) **560€**

- 17-22 Oct. (Orly) **480€** - Vacances Réunion
- 29 Oct.-3 Nov. (Roissy) **599€** - Toussaint
- 21-26 Nov. (Roissy) **565€** - Apparition 25 du mois

FATIMA

- 13-18 Août (Lyon, Orly) **730€** - Fête Assomption
- 9-14 Oct (Lyon, Orly) **675€** - Anniversaire

ITALIE

- 2-5 Août (Paris, Lyon) **210€** - par car, N.D. des Roses, Arenzano, Don Bosco
- 2-5 Août (Roissy) **490€** - N.D. des Roses
- 18-24 Sept. (Orly & Genève) **895€** par avion, Pompéi, Saint Gérard Majella, Altamura, San Giovanni Rotondo, Pietrelcina
- 4-7 Oct (Orly) **450€** - N.D. des Roses

POLOGNE

- 13-23 Oct. (Genève, Roissy) **1180€**
Sur les pas des Saints Polonais

CANADA

- 24 Sept.-4 Oct. (Lyon, Roissy) **1695€** - Retraite guérison intérieure

COMPOSTELLE

- 19-25 Août (Genève, Roissy) **895€**
Pèlerinage marche

TERRE SAÏNTE

- 19-28 Nov (Genève, Marseille, Paris) **1550€**
- 20-29 Déc. (Roissy) **1635€** - Noël

D'ACCORD PAS D'ACCORD

LE DÉBAT

JÉSUS, UN SUPER HOMME OU UN DIEU ?

Croyants ou non, chrétiens ou non, Jésus demeure un personnage qui passionne, dérange, interroge les foules... A-t-il vraiment prétendu être Fils de Dieu ? Dieu a-t-il pu venir sur terre ? A-t-il réellement fait des miracles ? Est-il ressuscité comme l'Église le prétend ? Le sujet reste brûlant...

LE DÉBAT ENTRE LILI SANS-GÈNE ET LE PÈRE DESCOUVEMONT

1

Lili Sans-Gêne Ce sont les chrétiens qui ont imaginé que Jésus était le Fils bien-aimé de Dieu. Lui ne l'a jamais prétendu.

Père Descouvemont Effectivement, Jésus n'a jamais dit littéralement : « Je suis Dieu ». Mais, pour nous dévoiler le mystère de sa préexistence éternelle auprès du Père, il a peu à peu laissé paraître son étonnante familiarité avec Celui qu'il appelait « son » Père. Il osait même demander à ses disciples de l'aimer plus qu'ils n'aimaient leurs parents ou leurs enfants. Ce sont ces prétentions inouïes qui ont provoqué sa condamnation : « Il s'est fait l'égal de Dieu ! »

2

Lili Sans-Gêne S'il est vraiment Dieu, Jésus ne peut pas en même temps être vraiment un homme. Dans les autres religions, Dieu reste dans le ciel, il ne se promène pas sur la terre en sandales, en vivant une vie ordinaire, ce n'est pas crédible !

Père Descouvemont En effet, très vite, ses disciples se sont posé la question. Dieu ne pouvait pas avoir un corps comme le nôtre. Son corps ne devait être qu'une apparence. On comprend l'insistance de Jean sur le fait qu'il avait vu au Calvaire - « de ses yeux vu » - couler de l'eau et du sang du côté de Jésus. Mais Jésus avait aussi une âme de créature : il a été vraiment tenté par Satan de ne pas faire la volonté de son Père et il a été obligé de le supplier pour recevoir la grâce de lui obéir.

3

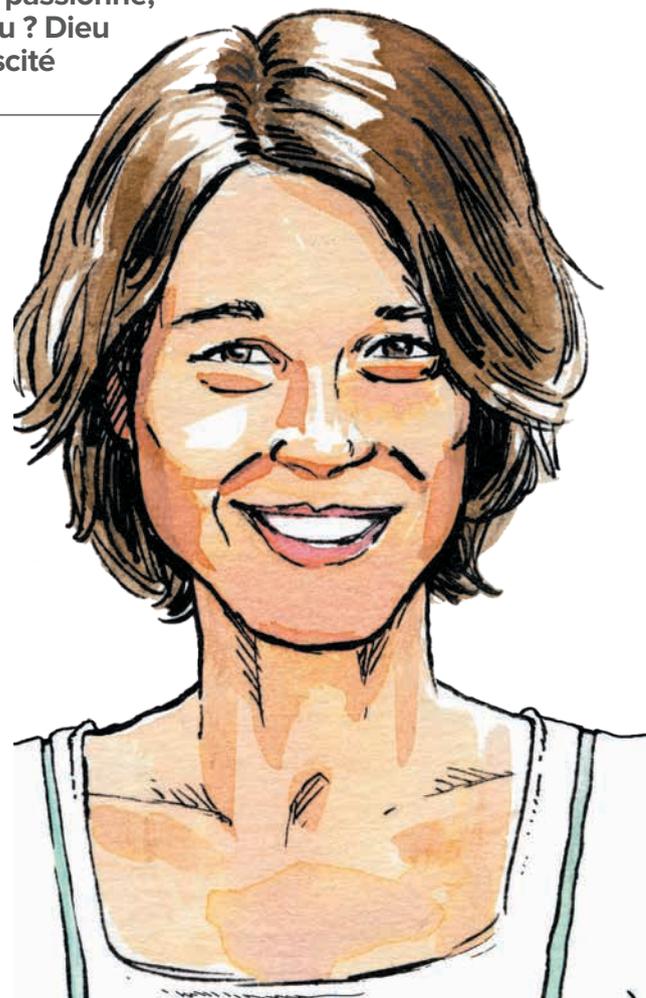
Lili Sans-Gêne Si c'est le cas, il devait vivre sans cesse comme un dédoublement de personnalité et être un peu schizophrène !

Père Descouvemont Pourquoi pas encore plus déséquilibré qu'un schizophrène ? Car c'est à des moments différents qu'un schizophrène

Lili Sans-Gêne

« Jésus n'a jamais prétendu qu'il était Dieu. Dieu ne se promène pas sur terre en sandales ! »

Cette journaliste s'est toujours intéressée aux questions religieuses. Elle a lu la Bible. Elle pose sans complexe les questions que beaucoup n'osent pas poser.

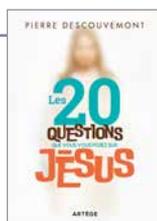


4

Lili Sans-Gêne Ce n'est pas sérieux de prendre au premier degré tous les miracles des évangiles : ils ont une valeur symbolique, pas réelle. Sinon Jésus serait Merlin l'Enchanteur !

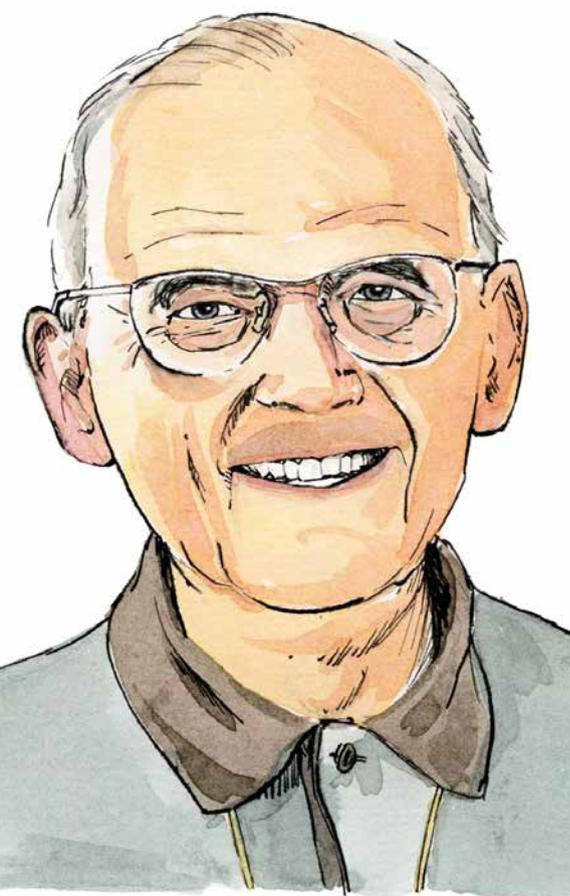
Père Descouvemont Puisque Jésus est celui qui ne cesse de créer le monde avec le Père et l'Esprit Saint, il aurait pu faire des prodiges beaucoup plus étonnants. Des prodiges dont quelques saints ont reçu le charisme. Padre Pio et Mère Yvonne-Aimée de Malestroit ont par exemple beaucoup voyagé par bilocation. Ils ont également parlé par moments une autre langue que la leur, etc. Ce sont des prodiges de ce genre que Satan suggérerait à Jésus d'accomplir, afin qu'il soit partout applaudi

se prend tantôt pour ce qu'il est, tantôt pour un autre, tandis que c'est au même instant que Jésus se considérait à la fois comme le Fils bien-aimé du Père et comme le Fils bien-aimé fait homme, s'agenouillant devant Lui. Mais le concile d'Ephèse (en 431) a bien montré qu'il n'y avait en Jésus qu'une seule Personne, le Fils unique. Il n'a donc jamais souffert d'un dédoublement de personnalité. C'était toujours le même Moi de Jésus qui s'émerveillait devant le Père, en lui disant « Abba ! » : tantôt l'émerveillement du Fils unique devant celui qui l'engendrait depuis toujours ; tantôt l'émerveillement de ce même Fils venu sur terre avec un corps et une âme de créature pour nous entraîner dans son adoration du Père.



ALLER PLUS LOIN

Les 20 questions que vous vous posez sur Jésus
Pierre Descouvemont, Artège, 2019



© IXÈNE

« Jésus n'a jamais dit : “Je suis Dieu”, mais il a laissé paraître son étonnante familiarité avec celui qu'il appelait “son” Père. Ces prétentions inouïes ont provoqué sa condamnation. »

Après avoir été professeur de lycée, aumônier de jeunes, conseiller national des Équipes Notre-Dame, le père Descouvemont anime aujourd'hui retraites et émissions de radio. Il est l'auteur d'une vingtaine de livres expliquant la foi catholique dont le *Guide des difficultés de la foi catholique* (12 éditions).

Père Descouvemont

notre Dieu comme un dieu païen, assoiffé de vengeance et de sang. Mais, nous le savons, ce qui plaît à Dieu dans le sacrifice de Jésus sur le Calvaire, ce n'est pas la souffrance de son Fils, mais l'amour avec lequel Jésus accepte le plan divin : il résiste à la tentation d'accomplir une kyrielle de prodiges éclatants pour convertir les foules, il accepte l'échec apparent de sa mission. Une obéissance difficile puisqu'un quart d'heure avant d'être arrêté, Jésus demande encore à son Père s'il ne pourrait pas mettre en place un « plan bis » de rédemption qui ne l'obligerait pas à monter au Calvaire : « Père, tout t'est possible : éloigne de moi ce calice [de souffrances] ! » Mais, loin de se révolter contre ce qui lui arrive et qu'il ne comprend pas bien, puisqu'il lance des « Pourquoi ? » à son Père, Jésus lui dit un « Oui » sans réserve. Il répare ainsi toutes nos révoltes, tous nos blasphèmes, toutes nos désobéissances. C'est ce que Paul affirme dans sa lettre aux Romains : c'est par l'obéissance du nouvel Adam que la multitude des hommes a été sauvée (5, 19).

6

Lili Sans-Gêne Pourquoi accordez-vous tellement d'importance au fait de croire que Jésus est mort sur la croix ? Finalement, ça ne change pas grand chose à nos vies.

Père Descouvemont Au contraire, le sacrifice de la Croix est la preuve que Dieu nous aime d'un véritable amour, d'un amour dans lequel les enfants ont la merveilleuse possibilité de faire plaisir à leur Père en lui offrant un cadeau magnifique, en reconnaissance du cadeau merveilleux de son pardon.

Nos péchés, en effet, Dieu nous les pardonne gratuitement. Mais il accepte que nous lui présentions la réparation que Jésus lui a offerte sur

la croix par son obéissance totale. Cette offrande, « il est juste et bon » que nous la lui offrons, lui disons-nous en chaque eucharistie. Et le Père prend vraiment plaisir à recevoir notre merci, cette réparation que Jésus lui a offerte une fois pour toutes en notre nom.

Mais ce qui est également prodigieux, c'est que, désormais, tous les sourires intérieurs que nous offrons à Dieu au cœur de nos propres souffrances deviennent féconds. Jésus les offre à son Père avec le sien et ils contribuent au salut de nos frères (cf. Col 2, 24). La valeur salvatrice de nos croix offertes avec amour est vraiment un élément essentiel de la bonne nouvelle que nous avons charge d'annoncer.

7

Lili Sans-Gêne Comment croire que Jésus soit vraiment apparu à ses disciples, trois jours après sa mise au tombeau ? C'est uniquement la foi qui vous fait croire cela, mais il n'y a pas d'éléments historiques ni scientifiques pour le prouver.

Père Descouvemont On a souvent repéré dans le récit qu'ils ont fait de cet événement des signes flagrants de leur sincérité. Le silence total des évangélistes sur la façon dont Jésus est sorti du tombeau : « On n'était pas là, on n'a rien à dire ! » Alors que la résurrection de Jésus est la nouvelle essentielle à proclamer, les évangiles sont très discrets sur les apparitions du Ressuscité : elles sont fort peu nombreuses. Et les apôtres n'y tombent jamais en extase. Pas une seule fois on ne les voit agenouillés devant la gloire du Ressuscité ! On s'attendrait au moins à une rencontre où Jésus apparaisse avec un visage aussi resplendissant que celui qu'avaient contemplé trois apôtres la nuit de la transfiguration. Quelle sobriété ! ●

et qu'il ne soit pas crucifié. Mais tel n'était pas le plan de Dieu : il ne voulait pas qu'en venant sur terre, son Fils s'imposât à ses frères par une overdose de prodiges. D'ailleurs, les miracles ne suffiront jamais à convaincre les cœurs endurcis. Les adversaires de Jésus décidèrent de le tuer après avoir été témoins de son miracle le plus éclatant : la réanimation du cadavre de Lazare qui dégageait déjà une odeur épouvantable !

5

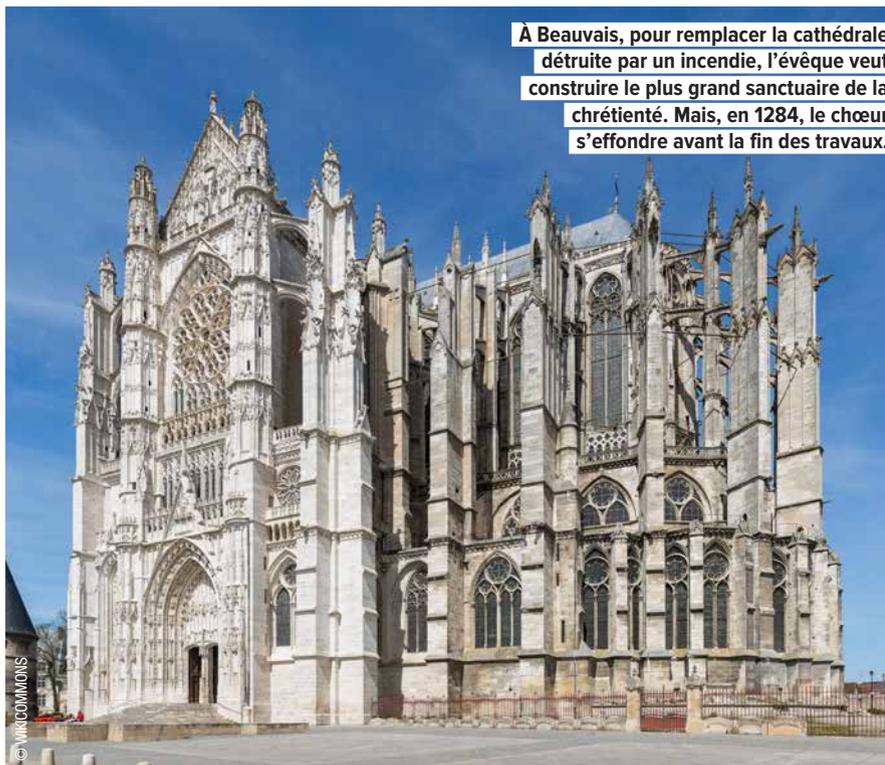
Lili Sans-Gêne C'est quand même un peu sordide, votre foi : un fils innocent qui s'offre en sacrifice à son père pour sauver des pécheurs coupables...

Père Descouvemont Cette présentation de la mort de Jésus en croix comme un sacrifice agréable à Dieu risque effectivement de faire apparaître

CODEX 2000 ans d'aventure chrétienne POUR L'OVISIBLE
HISTOIRE

CATHÉDRALES : LES OUVRIERS DU CHANTIER

PAR PRISCILLE DE LASSUS



À Beauvais, pour remplacer la cathédrale détruite par un incendie, l'évêque veut construire le plus grand sanctuaire de la chrétienté. Mais, en 1284, le chœur s'effondre avant la fin des travaux.

Au Moyen-Âge, la nouvelle cathédrale naît de la volonté d'un évêque. Il confie son projet à un maître d'œuvre qui fait appel à des ouvriers spécialisés.

Les tailleurs de pierre sont les plus nombreux et les mieux payés. Selon les endroits, ils sont rétribués soit à la pièce ouvrée, soit à la journée. Le XIII^e siècle marque le début de la rationalisation du travail sur les chantiers. Les pierres sont taillées en série suivant des gabarits. Les appareilleurs montent les parties complexes. Les sculpteurs d'ornement exécutent la partie décorative : fleurons, pinacles, feuillages et frises végétales. Les effectifs dépendent des saisons et des besoins. Cette catégorie d'artisans est très mobile. Elle assure la diffusion des motifs et des techniques d'un chantier à l'autre.

Le forgeron joue un rôle majeur. Contrairement aux autres, il est payé à l'année avec en plus une rémunération variable par jour. C'est lui qui fabrique et entretient les outils. Il livre toutes les parties métalliques nécessaires au renfort des parties fragiles ou exposées.

Les menuisiers et charpentiers remplissent de multiples fonctions. Ils dressent les échafaudages, construisent les engins de levage, posent les cintres nécessaires à la construction des voûtes, assemblent les charpentes dans les hauteurs.

Les verriers composent des équipes itinérantes. Le vitrail est un produit coûteux. On fournit le verre et les rubans de plomb. Les peintres composent.

Les maçons se chargent de tous les ouvrages de maçonnerie, en pierre ou en brique. Ils travaillent uniquement à la belle saison car le gel rend leur travail impossible.

Tous ces ouvriers sont des artisans d'élite rétribués à la hauteur de leurs compétences. Souvent, un maître vient avec son équipe. On ne travaille pas le dimanche. Les fêtes religieuses ajoutent une cinquantaine de jours chômés par an. ●

« Les cathédrales gothiques, entre ciel et terre, l'histoire d'une folle ambition ». Avec un cahier spécial « Notre-Dame de Paris : les défis d'une restauration » Codex n° 12. www.revue-codex.fr



AGENDA



6 - 7 JUILLET

Pèlerinage des hommes

Chaque année, 10 000 hommes marchent en l'honneur de saint Joseph, au fil d'une soixantaine d'initiatives. Le premier week-end de juillet, 22 pèlerinages rassembleront 5 000 marcheurs français. La carte interactive de tous les pèlerinages est à retrouver sur la page facebook : *Cotignac - Pèlerinage des Pères de Famille*

JUSQU'AU 10 JUILLET

Venez découvrir le retable d'Issenheim en cours de restauration

Une possibilité inédite de voir de près les détails de ce chef d'œuvre de sculpture et de peinture du début du XVI^e siècle, conservé au Musée Unterlinden de Colmar, restauré sous les yeux du public. www.musee-unterlinden.com

6 JUILLET - 31 AOÛT

Les chroniques du mont-Saint-Michel, l'Archange

Deuxième volet du spectacle en son et lumière à propos de l'histoire de l'abbaye, *L'Archange* raconte le double combat du Mont : une forteresse humaine et un lieu de lutte spirituelle en faveur des âmes. Tous les soirs sauf le dimanche. Plus d'infos sur : leschroniquesdumont.fr

30 JUILLET - 4 AOÛT

Les petits chanteurs à la Croix de Bois à Paray-le-Monial

La chorale organise un stage de chant polyphonique et une formation à l'animation de veillées de prière, pour les ados de 11 à 17 ans. Inscriptions sur : events.paray.org

LE DVD



Épreuves de Foi tome 2

Une série de Toni Rodriguez, Saje Distributon, 2019, 19,50 €

Pour la première fois en France, une série télévisée se penche sur les miracles qui ont mené à la canonisation de grands saints de l'histoire de l'Église, comme Don Bosco ou Padre Pio. Une expérience spirituelle menée comme une véritable enquête policière.



LIVRES



Aux voyageurs de la Grande Ourse

Claude-Henri Rocquet, Éditions éoliennes, 2019, 570 p., 28 €

Premier volume et recueil posthume de l'œuvre poétique complète d'un immense prophète. Porté par le souffle de l'Esprit, épris du Christ, profondément humaniste et amoureux fou de la Création, Claude-Henri Rocquet livre ici les rêveries d'un éveillé, clairvoyant et inspiré. Ses poèmes, très accessibles, sont une invitation au voyage immobile, à la contemplation du monde et à la redécouverte des mythologies antiques ou de la Bible, passées au crible de son lumineux regard. Un livre essentiel.



Je sauve la planète à domicile

Adeline et Alexis Voizard, Éditions Quasar, 2019, 80 p., 13 €

Mon cahier guide Laudato Si' ! Si la question de l'environnement vous taraude mais que vous ne savez pas ce que vous pouvez faire concrètement pour changer les choses, ce beau cahier illustré est fait pour vous : conseils, jeux, recettes, défis, quizz pour une vie plus humaine et plus verte dans chaque dimension de votre quotidien.





Au service des communautés
religieuses chrétiennes
et de leur patrimoine

Cet été, faites une halte au monastère...

Contribuez à soutenir ces lieux d'accueil,
de silence et de ressourcement

Carte des communautés sur www.fondationdesmonasteres.org

Dons en ligne sur
www.fondationdesmonasteres.org

Pour toute information

01 45 31 02 02

fdm@fondationdesmonasteres.org

- Je souhaite faire un don régulier par prélèvement et désire recevoir le formulaire
- Je souhaite faire un legs et demande une documentation

Fondation reconnue d'utilité publique. Tout don ouvre droit à des réductions fiscales dans le cadre de l'IR, de l'IS et de l'IFI. Un reçu fiscal à joindre à votre déclaration vous est systématiquement adressé. Legs et donations sont exonérés de droits de mutation.

Don par chèque à adresser à
Fondation des Monastères
14 rue Brunel - 75017 Paris

- Je fais un don ponctuel d'un montant de
- 100 € 50 € 20 €
- autre montant €

Nom

Adresse

CP..... Ville

E-mail Tél.

Photo : B. Jany

TVSIB19

L'ESCAPADE

LA BASILIQUE SAINTE-MARIE-MADELEINE

LE TOMBEAU DE LA MADELEINE

Nous sommes à la fin du I^{er} siècle. Les années ont passé depuis la résurrection du Christ. Marie-Madeleine, Lazare et quelques femmes accostent en Gaule. L'amie la plus proche du Seigneur, l'apôtre des Apôtres, vient achever sa vie terrestre dans le massif de la Sainte-Baume.

PAR ALEXANDRE MEYER & MARTIN TRANNOY PHOTOS: PASCAL ROBIN, LIONEL BARBE



Située dans le Var, à Saint-Maximin-la-Sainte-Baume, petit village provençal teinté de pierres ocre et de tuiles rouges, la basilique Sainte-Marie-Madeleine est un chef d'œuvre unique en son genre. Construite à partir de 1295 dans un siècle encore dominé par l'art roman, elle est l'un des rares édifices d'architecture gothique du Midi et le seul laissé inachevé.



LE SAVIEZ-VOUS ?

LE VILLAGE DOIT SON NOM À SAINT MAXIMIN, L'ÉVANGÉLISTEUR DE LA PROVENCE, ÉVÊQUE D'AIX AU I^{ER} SIÈCLE.

Marie de Magdala, la femme délivrée de sept démons par Jésus, fidèle parmi les fidèles du Christ, est morte en Provence. Elle mena une vie de contemplation et de pénitence dans une simple grotte à flanc de montagne. Sept fois par jour, comme une insigne faveur du Ciel, les anges l'élevaient jusqu'à la cime du massif. À sa mort, elle fut ensevelie dans le village de Saint-Maximin. L'endroit fut appelé Saint-Maximin-la-Sainte-Baume, du provençal « *bauma* » qui signifie « grotte ».

NOLI ME TANGERE

Saint-Maximin, étape importante sur la via Aurelia qui relie Saint-Jacques-de-Compostelle à Rome, abrite dans la crypte de sa basilique un des plus grands trésors de la chrétienté : les reliques de Marie-Madeleine. Son crâne, en bon état, surmonte un cylindre de cristal dans lequel se trouve un morceau de chair et des fragments osseux. Près du cylindre, cette inscription latine tirée de l'évangile de Jean (20, 17) : « *Noli me tangere* » (ne me touche pas). Il s'agirait de l'endroit

du front de la sainte que le Christ ressuscité a frôlé pour la repousser délicatement quand, au matin de Pâques, Marie Madeleine le reconnut non loin du tombeau vide et se jeta à ses pieds.

UNE FÊTE POPULAIRE

Chaque jour de la semaine du 22 juillet, de grandes fêtes sont organisées en l'honneur de la sainte patronne du village. Les rues s'embrasent des couleurs vives des costumes traditionnels provençaux, résonnant des aubades médiévales jouées par les musiciens, dans de longues processions portant les reliquaires dans toute la ville.

CHARLES II

Lorsqu'en 1274, le comte d'Anjou Charles II met au jour les sarcophages, il trouve dans l'un deux un manuscrit : « *Ici se trouve le corps de Marie-Madeleine* ». Il entreprend alors la construction d'une châsse immense pour les conserver : cette



basilique, dont la première pierre fut posée en 1295, après l'authentification des saintes reliques par le pape Boniface VIII. Pour accueillir les nombreux pèlerins et démontrer sa puissance et sa richesse, Charles II opta pour un splendide édifice à l'architecture gothique. ●

EN DÉTAIL

LA FACE D'UNE SAINTE FEMME

La science nous permet désormais de mettre un visage sur le nom.

L'équipe d'anthropologie médicale de l'université de Saint-Quentin-en-Yvelines, dirigée par le médecin légiste Philippe Charlier a réussi à reconstituer le visage virtuel de la sainte de Magdala à partir de plus de quatre cents photos de son crâne. Ils travaillent actuellement à la datation des ossements grâce à l'ADN prélevé dans ses cheveux.

UN RELIQUAIRE CONVOITÉ

Le chef-reliquaire de bronze doré émaillé qui contient actuellement le crâne de Marie-Madeleine date de 1860 et a été sculpté par l'orfèvre Didron. L'ancien, fait d'or et d'argent, surmonté d'une couronne de pierres précieuses, a disparu pendant la Révolution.

LES GRANDES ORGUES

Réputées à travers le monde, elles sont parmi les seules à avoir conservé leur mécanisme d'origine.

Les orgues de Sainte-Marie-Madeleine font la fierté de la basilique, nous explique Isabelle Arlery, guide conférencière Pays d'Art et d'Histoire : les 2 692 tuyaux qui les composent chantent depuis le XVIII^e siècle ! Sauvées de la destruction pendant la Terreur grâce à l'astucieux organiste Fourcade qui y jouait la Marseillaise chaque fois qu'un conventionnel passait le portail...

DORMEZ AU COUVENT

Adossé au mur nord de la basilique se trouve le couvent royal. Seul le cloître est accessible au public. Un hôtel occupe désormais les bâtiments attenants, l'endroit rêvé pour goûter le charme de ce village de caractère.

LA CRYPTÉ INTERDITE

L'accès à la crypte a longtemps été interdit aux femmes. À son retour de Marignan, auréolé de gloire, François I^{er} s'arrête vénérer les reliques. Le reliquaire fut extrait de la crypte pour être présenté à la reine et aux princesses de la cour. Dans l'opération, il manqua de tomber et de se briser plusieurs fois, un diamant fut même perdu ! Depuis cette mésaventure, personne ne s'est plus opposé à ce que les femmes descendent dans la crypte.

L'église fut élevée sur un tombeau paléochrétien bouché vers 710 pour protéger les reliques qu'il contenait des invasions sarrasines.

Redécouvert 500 ans plus tard, il abrite toujours ses quatre sarcophages de l'Antiquité gallo-romaine et les saintes reliques de Marie de Magdala.



Les abords austères de la basilique contrastent avec un décor intérieur foisonnant, dont le chœur, tout de bois sculpté, et son magnifique maître-autel, en marbre polychrome.



LICENCES
MASTERS
DIPLOMES D'ÉTAT

*Un excellent taux de réussite
Une vie étudiante stimulante
Une proposition explicite de la foi*

En savoir plus sur ices.fr



Institut catholique de Vendée

POUR ALLER + LOIN

www.paroissesaintmaximin.fr

SPORT



MERCI, MESSIEURS !

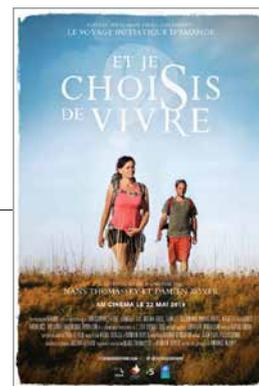
Deux immenses champions français tirent leur révérence. Ils sont deux. Deux grands champions à prendre leur retraite et à remiser leurs baskets. L'un faisait du hand, l'autre du basket. Thierry et Tony. Parker et Omeyer. Deux figures du sport. L'un gardien, l'autre meneur. L'un sous les feux de la rampe, l'autre dans l'ombre de ses cages. L'un jouait sur les parquets scintillants de la NBA, l'autre dans les gymnases. Explosivité et sang-froid pour l'un, vitesse et adresse pour l'autre. Arrêts réflexes et parades en tout genre pour l'un, passes décisives et shoots improbables pour l'autre... Si différents, mais si semblables à la fois : handballeur le plus titré et meilleur gardien du monde pour l'un, meilleur basketteur français de tous les temps pour l'autre. Vingt ans de carrière au plus haut niveau, amour sans bornes de l'équipe de France, titres et records en pagaille, rôle de leader exemplaire, tempérament irréprochable. Tels étaient ces deux champions qui vont profiter d'un repos amplement mérité et à qui l'on dit merci de nous avoir tant fait rêver ! GUY-L'1

À VOIR AU CINÉMA

ET JE CHOISIS DE VIVRE

Un film de Nans Thomassey et Damien Boyer d'après une histoire vraie – Sortie le 5 juin, toujours à l'affiche

Après l'enterrement de son fils Gaspar, emporté à douze mois par une maladie cardiaque inconnue, rien ne semble pouvoir empêcher Amande d'être engloutie par le vide qui s'ouvre devant elle. Le film va la suivre pas à pas au long de son voyage initiatique à la rencontre de ceux qui partagent la même indicible douleur de la perte d'un enfant. Comment apprivoiser le manque d'un être cher ? Comment traverser le deuil dans une société où la mort est devenue taboue ? Amande n'a d'abord que sa peine et ses pleurs à offrir à ceux qu'elle rencontre, mais une lumière persiste à scintiller dans les ténèbres. Une inspiration extraordinaire et une irrésistible force de vie se dégagent de ces échanges. Une bouleversante chaîne d'amitié va naître, qui emportera tout sur son passage. Oui la résilience est possible, même face à la pire des injustices. Un film salutaire qui remet la mort à sa place et les vivants à la leur : les uns auprès des autres, comme des amis compatissants, comme une grande famille. A.M.

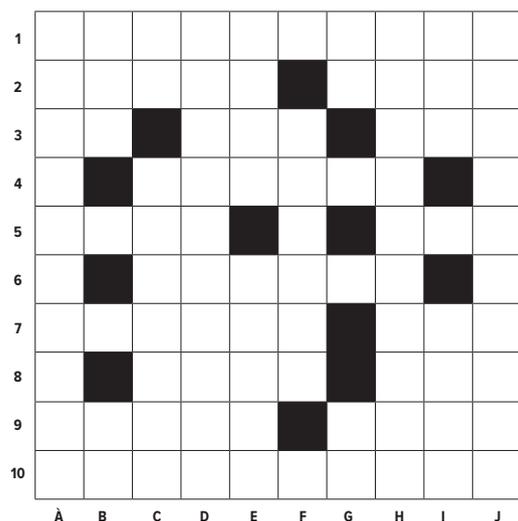


GOFFEE.shop

Adieu capsules et gobelets ! Le bon vieux percolateur de nos bistros part à la conquête de l'Amérique... La première entreprise à lutter contre la pollution générée par l'industrie du café est en pleine croissance à New-York. Lancé par un Français, GOFFEE a mis au point une technologie innovante permettant de livrer chaque matin un café sur le bureau des employés new-yorkais tout en préservant l'environnement.



LES MOTS CROISÉS DE GRAMMATICUS



VERTICALEMENT

A. Mouchard. B. Ville allemande en Saxe où il se cache et enfanta – Ville toujours à la mode. C. Note – On en souffle de plus en plus chaque année. D. Pour ce qui est du boulot, ils repasseront ! E. Collé au trou – Difficile à coller. F. Mal étalée. G. Romains de Sicile – Éclat de rire. H. Un homme d'expériences. I. Madame Jacob – Souvent à sec. J. Prend la parole et la garde.

1. Patrouille. 2. Éclaboussure. 3. Tê. 4. Mill. 5. Bar. 6. B. 7. O. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

HORIZONTALEMENT

1. Tour d'observation. 2. Grande île grecque où il se cache et enfanta – Ville toujours à la mode. 3. Pour tirer droit – A un petit grain – En mer ou à quai quand il est de la Marine. 4. Scie musicale. 5. Affecte la mémoire – Tas de pierres. 6. Blessa. 7. Adoucisseur d'eau – Possessif. 8. Vers à pieds – À doubler pour avertir. 9. Peu – Passé tout près. 10. Travaille avec ses fils.

LE DESSIN DU MOIS



L'VISIBLE

<p>Ce mensuel catholique est édité par PRODEO 89, boulevard Blanqui 75 013 Paris SAS au capital de 447 136 euros Tel : 01 58 10 75 16 www.lvisible.com Directeur de la publication • Henry Huyghues Despointes Rédaction redaction@lvisible.com</p>	<p>Fondateur • Hubert de Torcy Directrice de la rédaction • Hélène Bordes Rédacteur en chef • Alexandre Meyer Journalistes • Emilie Pourbaix, Martin Trannoy, Aldric Meeschaert Graphisme • Christophe Roger</p>	<p>Crédits photos couverture People : Jean-Sebastien Evrard / Alp Conception graphique • Rampazzo & associés Fabrication • Marie-Hélène Vincent Impression • Roto Champagne 52000 Chaumont Dépôt légal : à parution N° ISSN : 2106-7872</p>	<p>Diffusion Directeur • Hélène Bordes Abonnement • Marie-Hélène Vincent 75 17 Régie publicitaire • Hubert Godet 06 12 56 01 36 Amis lecteurs, tous les lundis, de 14 h à 14 h 30, l'équipe de L'Visible prie à votre intention.</p>
--	---	---	--



Comptoir des familles.fr

DU BEAU • DU BON • DU SPI

LE FOURNISSEUR OFFICIEL DES FAMILLES

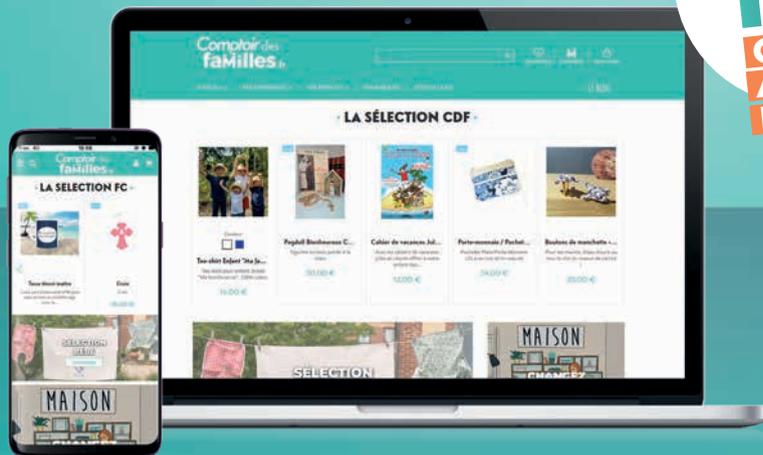
+ de 150 marques en ligne
+ de 2000 produits sélectionnés

Maison • Scoutisme • Mode • Bijoux
Objets religieux • Librairie • etc.

10€

OFFERTS
AVEC LE CODE
INV10

Produits recommandés par



Retrouvez-nous sur

www.comptoirdesfamilles.fr



FOURNISSEURS
LABELLISÉS



LIVRAISON
À DOMICILE



PAIEMENT
SÉCURISÉ



RETOUR &
REMBOURSEMENT

ET VOUS, QUE VOULEZ-VOUS LEUR TRANSMETTRE ?

Nous voulons leur transmettre la foi. Éveiller les vocations. Former des missionnaires.
Nous voulons offrir aux nouvelles générations le cadeau de la foi, en leur permettant
de s'attacher au Christ dès le plus jeune âge.
Et vous, que voulez-vous leur transmettre ?

*« Pour bâtir
l'Église de demain,
je transmets mes biens
à l'Emmanuel ! »*



Pour recevoir notre brochure Legs, donation et assurance-vie gratuitement et sans engagement



Pour toute information, n'hésitez pas à contacter
Pierre-Marie Morel, en charge des legs,
donations et assurances-vie pour la Communauté
de l'Emmanuel et les Œuvres de l'Emmanuel.
Tél. 01 58 10 74 55 / 06 22 53 40 84
Email : pmmorel@emmanuelco.org

*« Transmettre tout ou partie de ses biens à la Communauté
de l'Emmanuel est relativement simple mais des questions
peuvent se poser, légitimement. Je suis à votre disposition
pour y répondre, et ce en toute discrétion. »*

www.jeleguealemmanuel.org

Retournez votre coupon à :

Communauté de l'Emmanuel - Monsieur Pierre-Marie Morel
91, bd Auguste Blanqui - 75013 Paris

Je désire recevoir votre brochure Legs

Nom :

Prénom :

Adresse :

Email :

Code Postal : Ville :

Au titre de la loi informatique et libertés, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification
des données vous concernant. Il suffit de nous écrire en indiquant vos nom, prénom et adresse.